

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга  
Управление образования Администрации Ленинского района  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 156  
620146, г. Екатеринбург, ул. Волгоградская, 41а  
Эл. адрес: ryabinka156@mail.ru  
Сайт: детсад-156.рф

---

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
протокол № 2  
от «03» октября 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ – детского сада № 156  
Веснина С.А.  
Приказ от «03» октября 2017 г. № 114 о/д

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

модуль

основной общеобразовательной программы – образовательной  
программы дошкольного образования  
МБДОУ – детского сада № 156  
для детей 7-го года жизни

Срок реализации: 1 год

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел программы</b>
1.	Пояснительная записка
1.1.	Цели и задачи реализации Программы
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности детей
1.4.	Планируемые результаты основания Программы
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2.	Перспективное планирование культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений
2.1.3.	Перспективное планирование содержания трудовой деятельности.
2.1.4.	Перспективное планирование сюжетно-ролевой игры
2.1.5.	Формирование основ безопасности
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
2.3.1.	Список произведений художественной литературы
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
2.5.1.	Тематическое планирование основных движений
2.5.2.	Перечень подвижных игр
2.5.3.	Перспективное планирование культурно-гигиенических навыков.
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы
	<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
2.7.	Перспективный план деятельности по экологическому воспитанию детей 7-го года жизни
2.8.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей
2.9.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1.	Режим дня
3.2.	Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год
3.3.	Тематическое планирование
3.4.	Материально-технические условия реализации Программы
3.4.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.4.2.	Перечень основных программ, технологий, методических пособий
4.	Результаты педагогической диагностики ( приложение)

# **I. Целевой раздел программы**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (модуль) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детского сада № 156 для детей 7-го года жизни (далее – Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МБДОУ – детского сада № 156 (далее – МБДОУ).

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста 6- 7 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа **направлена** на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования.

**Задачи:**

- ✖ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✖ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✖ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✖ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- ✗ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✗ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✗ обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✗ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✗ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Работа носит системный и комплексный характер и обеспечивает **социально-коммуникативное развитие ребёнка** в рамках возрастных возможностей и коммуникативную готовность к школе в качестве результата.

Задача **формирования школьной зрелости** решается в программе комплексно. Она включает в себя:

- ✗ ● развитие коммуникативных навыков;  
● формирование навыков самообслуживания;
- ✗ ● знакомство с основами безопасности жизнедеятельности;  
● развитие речи;
- ✗ ● развитие произвольности, умения управлять своим поведением, подчиняться правилу, работать по образцу и по словесной инструкции;
- ✗ ● специальную подготовку, включающую формирование элементарных математических представлений, развитие начал логического мышления, подготовку к обучению грамоте и познавательное развитие.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

**Научные принципы построения программы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и

самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;
- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

### 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить

различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.






**1.4. Планируемые результаты освоения содержания Программы**

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):***

*ребёнок* овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

*ребёнок* обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

*ребёнок* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

*ребёнок* достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

*у ребёнка* развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

*ребёнок* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

*ребёнок* проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

**Содержание** Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и

взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## Соотнесение требований ФГОС ДО к содержанию Программы

Блок	Деятельностный модуль	
	Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОС п. 2.7)	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	<i>игровая</i> , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры <i>самообслуживание</i> и элементарный бытовой <i>труд</i> (в помещении и на улице) <i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и	<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оорганизованная образовательная деятельность</li> <li>• образовательная деятельность в режимных моментах</li> </ul> <b>Самостоятельная деятельность детей</b> <b>Образовательная деятельность в семье</b>

	сверстниками)	
Познавательное развитие	<i>познавательно-исследовательская</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) <i>конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непрерывная образовательная деятельность</li> <li>• образовательная деятельность в режимных моментах</li> </ul> <b>Самостоятельная деятельность детей</b> <b>Образовательная деятельность в семье</b>
Речевое развитие	<i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) <i>восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непрерывная образовательная деятельность</li> <li>• образовательная деятельность в режимных моментах</li> </ul> <b>Самостоятельная деятельность детей</b> <b>Образовательная деятельность в семье</b>
Художественно-эстетическое развитие	<i>изобразительная</i> (рисование; лепка, аппликация) <i>музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непрерывная образовательная деятельность</li> <li>• образовательная деятельность в режимных моментах</li> </ul> <b>Самостоятельная деятельность детей</b> <b>Образовательная деятельность в семье</b>
Физическое развитие	<i>двигательная</i> (овладение основными движениями) формы активности ребенка	<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непрерывная образовательная деятельность</li> <li>• образовательная деятельность в режимных моментах</li> </ul> <b>Самостоятельная деятельность детей</b> <b>Образовательная деятельность в семье</b>

**Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника.**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Возможные формы работы</b>
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально –

	дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности,
- режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей,
- взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

ООД	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Занятия</li> <li>▲ Игры разной направленности</li> <li>▲ Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Беседы,</li> <li>▲ экскурсии,</li> <li>▲ чтение, подвижные и спортивные игры,</li> <li>▲ физические упражнения,</li> <li>▲ тренинги,</li> <li>▲ проблемные ситуации,</li> <li>▲ опытно-экспериментальная деятельность</li> </ul>	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Основная цель:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

**Приоритетные направления и задачи:**

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе;

- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

<p><b>Социализация, развитие общения нравственное воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда.</li> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</li> </ul>
<p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</b></p>	<p><b>Образ Я.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.</li> <li>- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</li> </ul> <p><b>Семья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.</li> <li>- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</li> </ul> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)</li> </ul> <p><b>Родная страна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном крае.</li> <li>- углублять и уточнять представления о Родине – России.</li> <li>- закреплять знание о флаге, гербе гимне России.</li> <li>- расширять представления о Москве – главном городе, столице России</li> <li>- расширять знания о государственных праздниках.</li> <li>- углублять знания о Российской армии.</li> </ul>
<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b></p>	<p><b>Культурно – гигиенические навыки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</li> <li>- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.</li> <li>- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.</li> <li>- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</li> </ul> <p><b>Общественно- полезный труд.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</li> <li>- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке</li> <li>- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.</li> <li>- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по</li> </ul>

	<p>столовой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</li> </ul> <p><b>Труд в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</li> <li>- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучиванию почв, поливу грядок и клумб.</li> </ul> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</li> <li>- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</li> </ul>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</li> <li>- знакомить с явлениями неживой природы.</li> <li>- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах, укусах насекомых.</li> </ul> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</li> <li>- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</li> <li>- продолжать знакомить с дорожными знаками.</li> </ul> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.</li> <li>- расширять знания об источниках опасности в быту.</li> <li>- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</li> <li>- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>

### 2.1.2. Перспективное планирование формирования трудовых навыков.

<p>Формы организации трудовой</p>	<p>Содержание и объем трудовых навыков</p>		<p>Методические приемы</p>
	<p>В помещении</p>	<p>На участке</p>	

деятельности			
Поручения	<p>Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки, строительный материал.</p>	<p>Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгрести снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей. Посыпать дорожки песком. Сгрести опавшие листья, укрывать ими растения</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты» (вне группы)</p>
Поручения	<p>Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнате. Менять полотенца. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенца. Раскладывать комплекты чистого</p>	<p>Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Возить снег на грядки и цветники. Окапывать кусты и деревья. Поливать участок из лейки</p>	



	<p>белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу для изобразительной деятельности для своей группы и малышей. Оказывать помощь няне, работающей в младшей группе: протирать пыль, мыть дверь и т.д. Учить малышей одеваться на прогулку. Высевать зерно на зеленый корм. Делать поделки, игрушки в подарок малышам</p>		
Дежурство	<p>Сентябрь: Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож -справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды.</p> <p>Октябрь: Учить нарезать бумажные салфетки, сгнетать щеткой-сметкой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по ма; матике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности</p>		<p>Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия</p> <p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания</p>

	<p>Ноябрь: Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки со стола, убирать со стола обрезки бумаги после занятий аппликацией</p>	<p>Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря погоды за сезон)</p>	
	<p>Декабрь: Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды</p>		
<p>Коллективный труд</p>	<p>Совместный: протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в раздевальном шкафу, протирание стульев в групповой комнате, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, мытье мячей, гимнастических палок в физкультурном зале, ремонт книг для малышей. Общий: уборка в шкафах с игрушками, ремонт коробок от настольно-печатных игр, пришивание петель к полотенцам, наведение порядка в игровых шкафах, протирание стульев в музыкальном зале, изготовление украшений, элементов костюмов</p>	<p>Уборка участка: подметание, сбор мусора, листья, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка, сгребание песка в кучу, полив участка, уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек, очистка построек от снега, скалывание подтаявшего льда. Свозить снег на грядки, газоны, клумбы. Подгрести снег под деревья и кусты</p>	<p>Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам</p>

	к празднику, изготовление украшений для участка		
--	--	--	--

### 2.1.3. Воспитание культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений

Тема	Содержание	Методические приемы
<b>Сентябрь</b>		
Культура поведения	Закреплять формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините)	Беседы: «Все начинается со слова «Здравствуй», «Всегда будь вежлив», «С кем и как можно поздороваться и попрощаться». Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо», О. Дриз «Добрые слова», Э. Котляр «Елизавета», В. Масс, М. Червинский «Стихи об одном школьнике», В. Осеева «Волшебное слово», Г. Сапгир «Самые слова», В. Солоухин «Здравствуйте!», Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание». Игровые ситуации
Положительные моральные качества	Продолжать формировать дружеские взаимоотношения, учить вместе играть, трудиться, заниматься	Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь». Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», Я. Аким «Яблоко», «Пишу тебе письмо», М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Г. Сапгир «Вот мой новый самокат», А. Седулин «Речные камешки», «Дом с трубой и без трубы», Л. Толстой «Два товарища»
Этические представления	Закреплять представление о дружбе, товариществе	
<b>Октябрь</b>		
Культура поведения	Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Закреплять навыки телефонного этикета	Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону». Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», В. Кривошее «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибаяев «Дядя Саша огорчен». Дидактические игры: «Вежливый ручеек», «У меня зазвонил телефон». Игровые ситуации
Положительные моральные качества	Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям.	Беседы: «Как мы можем позаботиться о старших», «Мы - защитники малышей». Чтение: русская народная сказка «Гуси-лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Браиловская

Этические представления	<p>Дать знания о празднике «День пожилого человека»</p> <p>Закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливость»</p>	<p>«Ушки-непослушки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Макунец «Три сестры», П. Образцов «Лечу куклу», В. Осеева «Кто всех глупее», О. Ручень «Так или не так?», В. Сухомлинский «Внучка и старый дед», Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Играющие собаки», А. Шibaев «Дед и внук», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!». Дидактическое упражнение «Добрые слова дедушке и бабушке». Продуктивная деятельность: «Подарки пожилым людям»</p>
<b>Ноябрь</b>		
Культура поведения	Закреплять навыки поведения в общественном транспорте	<p>Беседы: «Как мы входим и выходим из транспорта», «Правила поведения в транспорте». Чтение: Е. Карганова «В автобусе», С. Михалков «Одна рифма». Дидактическое упражнение «Кто кому уступит место». Игровые ситуации</p>
Положительные моральные качества	Закреплять умение договариваться, помогать друг другу	<p>Беседы: «Драться или договориться», «Как играть и не ссориться», «Умнее тот, кто уступает».</p> <p>Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», В. Осеева «До первого дождя», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек».</p> <p>Дидактическая игра «Как хорошо с тобой дружить»</p>
Этические представления	Формировать представление о доброте и жадности	<p>Беседа «Что значит быть добрым».</p> <p>Чтение: Я. Аким «Жадина», Е. Благинина «Подарок», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Е. Серова «Добрый великан», «Если я великан», Т. Пономарева «Хитрое яблоко».</p> <p>Дидактическая игра «Цветок доброты»</p>
<b>Декабрь</b>		
Культура поведения	Продолжать формировать умение понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих	<p>Рассматривание фотографий и иллюстраций разных эмоциональных состояний детей. Дидактические упражнения: «Угадай мое настроение», «Передай свое настроение», «Поделись хорошим настроением». Упражнения по воспитанию выразительности речи</p>
Положительные моральные	Формировать умение ограничивать свои	Беседы: «Я или мы», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть,

качества	желания, учить считаться с желаниями окружающих	кому нужна помощь». Чтение: А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Печеньё»
Этические представления	Дать понятие о чуткости и равнодушии	Беседа «О чуткости и равнодушии». Чтение: Н. Дурова «Заботливая подруга», К. Ушинский «Лекарство», В. Осеева «Плохо», В. Сухомлинский «Кому идти за дровами», Н. Юсупов «Простите»
<b>Январь</b>		
Культура поведения	Закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца	Рассказ воспитателя. Игровые ситуации
Положительные моральные качества	Продолжать воспитывать волевые качества, учить преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели	Беседа «Терпение и труд все перетрут»
Этические представления	Продолжать знакомить детей с понятиями «смелость» и «трусость»	Рассказ воспитателя о смелости солдат во время войны. Беседа «Будь смелым». Чтение: И. Бутлин «Трус», Л. Пантелеев «Трус», Е. Тарховская «Я боюсь», Э. Шим «Не смей!»
<b>Февраль</b>		
Культура поведения	Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивать собеседника, учить доказывать свою точку зрения	Беседа «Вежливость в разговоре». Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав», «Почему ты так думаешь». Игровые ситуации
Положительные моральные качества	Формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в девочках и мальчиках качества, свойственные их полу	Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины». Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка»
Этические представления	Закреплять представления о скромности и зазнайстве	Рассказ воспитателя. Чтение: русская народная сказка «Заяц хвоста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»
<b>Март</b>		
Культура поведения	Закреплять навыки гостевого этикета	Беседа «Гости в дом - радость в нем». Чтение: русская народная сказка «Лиса и журавль», эстонская сказка «Каждый свое получит», О. Григорьев

		«Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом». Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Угощение гостей», «Прощаемся с гостями»
Положительные моральные качества	Закреплять умение давать оценку своим поступкам	Беседы: «Всегда ли вы правы», «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Игровые ситуации
Этические представления	Продолжать формировать представления о честности и лживости	Беседа «Правда и ложь». Чтение: Е. Артюшина «Признание», А. Барто «Ку-ку», В. Бахнов «Сказка о том, как опасна ложь», Б. Заходер «Никто», В. Осеева «Почему?», Н. Носов «Огурцы», В. Сухомлинский «Как мальчики съели мед», «Почему ты вчера не искал мои очки?», Л. Толстой «Косточка», Л. Успенская, Н. Успенский «Это я виноват»
<b>Апрель</b>		
Культура поведения	Продолжать формировать навыки в общественных местах (магазин, улица, поликлиника и т.п.)	Беседа «Как мы ведем себя на улице». Дидактические упражнения: «Мы по улице идем», «Что нельзя и что можно делать в магазине»
Положительные моральные качества	Формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других	Беседа «Справедливость - хорошее качество человека». Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу», М. Лукичев «Голубые разведчики», Л. Успенская, Н. Успенский «Вова и Валюшка». Дидактическое упражнение «Как сказать, чтобы не обидеть». Игровые ситуации
Этические представления	Познакомить с понятием «справедливость»	
<b>Май</b>		
Культура поведения	Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе	Рассматривание «Красной книги». Рассказ воспитателя. Чтение: П. Воронько «Березка», С. Николаева «Экскурсия в весенний лес», В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?», «Стыдно перед соловушкой», Я. Райнис «Дедушка и яблонь-ка», Р. Тимерлин «Где лежало «спасибо»?», Э. Шим «Елкино платье», «Жук на ниточке». Экологические акции: «Елочка - зеленая иголочка», «Наш город должен быть зеленым», «Памятка выезжающим на природу»
Положительные моральные качества	Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседы: «Ими гордится наша страна», «Что мы знаем о русском народном искусстве»
Этические представления	Закреплять представления о трудолюбии и лени	Беседа «Груд человека кормит, а лень портит». Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», В. Зайцев «Я

		одеться сам могу», Б. Заходер «Переплетчица», «Портниха», М. Ивенсон «Всегда найдется дело для умелых рук», Д. Лукич «Четыре девочки», В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», В. Сухомлинский «Блестящие ботинки», Б. Шергин «Одно дело делаешь, другого не порти», «Длинная нитка -ленивая швея»
Июнь-август		
Культура поведения	Закреплять навыки культуры поведения, речевого общения	Повторение знакомых дидактических упражнений. Игровые ситуации
Положительные моральные качества	Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов	Рассказ воспитателя. Рассматривание репродукций картин. Чтение литературных произведений. Слушание музыкальных произведений
Этические представления	Закреплять и систематизировать этические представления детей, подводить к пониманию смысла понятий «интеллигентность», «порядочность»	Рассказ воспитателя. Беседа «Кого мы называем «хороший человек». Чтение: «Поучение Владимира Мономаха»

## 2.1.4. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СЮЖЕТНО – РОЛЕВОЙ ИГРЫ

	Виды игр		Предварительная работа	Игровой материал	Задачи совместной игры	Задачи самостоятельных игр детей
	Совместные	Самостоятельные				
С Е Н Т Я Б Р Ь	«Семья» «Магазин»	«Шофер» «Больница»	Рассказы родителей о своей семье детям. Разговор с детьми. Беседы о маме. Чтение произведений о работе шофера. Родителям сводить детей в «Книжный магазин». Рассматривание картин по теме игр. Экскурсия в мед. кабинет.	Ввести отдел «Подарков». В «Магазин» внести «весы», «витрину». В «Семье» – «пылесос», «телевизор», мелкую кукольную мебель.	Расширить представление детей о продаже товаров в магазине. Закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель, взаимоведливость. Товар продается за деньги. В игре «Семья» ввести роль «бабушки». Взаимодействие членов семьи.	Учить детей отражать собственное представление о профессии шофера, врача, медсестры, развивать ролевые диалоги. Создавать ситуации для использования игрушек - заместителей.
О К Т Я Б Р Ь	«Парикмахерская» «Аптека»	«Семья» «Магазин» «Больница»	Рекомендовать родителям побывать с детьми в парикмахерской. Беседа с детьми о работе парикмахерской. Рассматривать иллюстрации «причесок». Изготовление совместно с родителями детьми игрового материала для игры «Аптека», изготовление одежды для игр «Аптека», «Парикмахерская»	Вывеска «Аптека», «парикмахерская». Одежда для игр, «лекарства», «рецепты», витрины, выставка причесок.	Продолжать расширять представление детей о профессии х. Как называются люди работающие в парикмахерской, «Аптеке», развивать ролевое поведение. Речевые диалоги. Индивидуально	Создавать условия для самостоятельного развития сюжета, поощрять совместные игры детей, умение использовать игровой материал по назначению, беречь игрушки, убирать после игры на место.



					льная работа с малоактивными детьми. «Обмен ролями» развивать коммуникативные способности детей.	
Н О Я Б Р Б	«Строители», «Детский сад», «Драматизация сказки», «Теремок»	«Магазин», «Больница», «Семья»	Экскурсия по детскому саду. Чтение произведений «Кем быть». Рассматривание картин и иллюстраций о строителях. Беседа с детьми о труде строителей. Пополнение магазина игрушками – самоделками. Беседа с детьми по теме «Семья». Труд. Поможем «няне», «стирка» белья для кукол. Д/игра «Лечение куклы», «Накормим куклу»	Костюмы к сказке «Теремок», бутафория «сцены», «домик – теремок», обустройство детского сада для кукол.	Передавать образ персонажа в драматизации через речевое подражание. Показать варианты использования строительного материала, развивать устойчивый интерес к использованию «конструктора» в сюжетно – ролевой игре «Автобус», «Пароход», «Самолет». «Зоопарк» и т.д. В игре «Детский сад для кукол». Отразить действия «повара», «муз. рукля», «воспитателя», «шофера», «врача».	Закреплять и поощрять «ролевое поведение» ролевому взаимодействию в совместных играх. Находить правильное решение в использовании игрового материала. Играть в определенном отведенном для этого месте. Называть сенсорные признаки в качестве предметов «продаваемых» в «магазине». Закрепление положительных эмоций от общения с «врачом»

					Развивать обыгрывание нового персонажного сюжета в игре «Детский сад», «Строители». Развивать положительные взаимоотношения в игре.	
Д Е К А Б Р Ь	«Путешествие на корабле». «Детский сад», Драматизация сказки «Репка»	«Парикмахерская», «Строители»	Экскурсия по детскому саду в прачечную, к швие. Просмотр спектакля старших детей. Рисование любимых сказок. Чтение сказок «Репка», «Колобок». Изготовление костюмов, шапочек, бинокля. Атрибуты, снаряжения «Корабля». Пересказ сказок в ролях.	Оборудование игры и театра: ширмы, костюмы. «Снаряжение» для путешествия. Пополнить прачечную стиральной машиной. Белье для кукол. Мыло. Внести «швейную машинку», магазин №одежда для кукол»	Пополнить знания детей о других городах. Путешествие на «автобусе», «пароходе». О реке Волге. Приобщать детей к театрализованной деятельности. Отражать социологические отношения в игре «Детский сад» и «Путешествие». Преодолевать застенчивость. Развивать речевое и пластическое подражание героям сказок.	Создать условия для самостоятельного использования игрового материала. Обозначить себя в роли. Ролевые взаимодействия в современных играх. Поощрять конструктивное творчество детей. Содействовать продолжительности игр через «Телефонный разговор»
Я Н	Поездка в театр на	«Семья», «Детский	Экскурсия в театр «Кузя». Изготовление	Оборудование кафе –	Закрепить представле	Создать условия для

В А Р Ь	автобусе. Театр «Светофор», «День рождения» посещение кафе.	сад», «Парикмахерская»	«подарков» к Дню рождения, изготовление атрибутов для кафе – мороженное из теста, «денег». Рекомендации родителям посещение с детьми «Кафе», «Театра». Чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций. Совместные игры со старшими детьми.	мороженого. Пополнить уголок «Ряжения», шляпками, бусами, бантами. Элементы: украшения одежды.	ние детей о театре «артисты», «зрители», «сцена». Правила поведения в театре. Расширить представления детей о социальных взаимоотношениях, забота о друзьях, родственниках. Подготовка к «Дню рождения». Закреплять представления детей о «правилах хорошего тона», вежливые слова, положительные эмоции от общения.	самостоятельной игры детей, умение обыгрывать сюжет взаимодействия в семье, обозначать свою роль. Развивать ролевые речевые диалоги. Творчески использовать игровой материал. Закреплять представления о профессиях.
Ф Е В Р А Л Ь	«Скорая помощь», «Аптека»	«Магазин», «Семья» «Больница»	Комплектование сумки «Скорой помощи». Пополнить атрибуты игры «Аптека», «Горчичники», «Витамины», «Рецепты», разговор с детьми. Рекомендации родителям посетить с детьми аптеку, обратить внимание на чистоту, порядок.	Сумка «Скорой помощи», телефон. Магазины «Продукты», «Подарки». Пополнить «Семью» мебелью, посудой, телевизор, мойка, плита и т.д. Комнаты «Кухня», «Спальня», «лекарства» детям, взрослым.	Закреплять представления детей о профессии врача, аптекаря. Передавать ролевое поведение через совместные игры в качестве равного партнера, обмен ролями. Передача способа «социальных	Развивать ролевое взаимоотношение. Использование игрового материала. Оценивать собственное поведение детей в игре в последующих беседах. Поощрять творчество. Развивать коммуникативные взаимоотношения

					отношений», «индивидуальные игры вдвоем с застенчивыми детьми».	детей.
МАРТ	Путешествие на автобусе, «Семья», драматизация сказки «Кот, лиса и петух	«Строители», «Семья», «Скорая помощь»	Пересказ сказок с детьми в диалогах, монологах. Рассматривание иллюстраций, изготовление костюмов, бутафории. Рекомендации родителей, рассказать о дедушках, бабушках, как о них нужно заботиться. Праздник мам и бабушек.	Подарки мамам, бабушкам. Внесение костюмов в театр артисты готовят костюмы. Атрибуты к игре в Путешествие.	Обыгрывание игры «Путешествие» во взаимосвязи с другими играми «Семья», «Театр», «Магазин» в совместной игре передавать игровой способ взаимосвязей разных игровых сюжетов.	Формировать заботливое отношение к близким. Переносить полученные знания о строителях в самостоятельной игре, самостоятельно разрешать конфликты, договариваться. Изображать воображаемую ситуацию в игре.
АПРЕЛЬ	«Детский сад», «Зоопарк», «Строители»	«Парикмахерская», «Больница»	Пополнение игрушек – животных: домашних, диких. Чтение произведений Барто, Маршака, Чуковского. Экскурсия в библиотеку. Наблюдения за трудом дворника. Оформление альбома «Домашние и дикие животные»	Пополнить строительный уголок атрибутами: веревки, дощечки, средства связи, игрушки – животные, детский сад, игрушки – заменители из природного материала.	Закреплять представления детей о работниках детского сада, воспитывать заботливое отношение к животным, пополнить знания детей о местах обитания. Ввести роль «начальника стройки», «строителя», рабочий день,	Отражать социальные отношения в совместных играх, устойчивый интерес к ролевым взаимодействиям. Коммуникативные возможности, ролевые диалоги.

					перерыв, поощрения за труд – деньги, благодарность.	
М А Й	«Светофор», «Театр», «Библиотека»	«Детский сад», «Семья». Бытовые игры	Изготовление атрибутов для игры «Светофор». Устройство библиотеки. Экскурсия в библиотеку. Театр «Кузя» рассказы детей о посещении театра, рисунки детей о театре и «улице города»	Макет улица, перекресток, светофор, транспорт. Ввести настольный театр по знакомым сказкам.	Обогащение представлений детей о ПДД. Пешеход – водитель. Правила поведения на дороге. Интерес детей к театру, народному творчеству. Формы общения, поведения. Сохранять ролевое поведение в разных игровых ситуациях, через совместные игры в роли партнера.	Закреплять и расширять представления детей об окружающем мире, отражать его в плане собственных представлений. Развивать в игре положительные взаимоотношения детей в игре. Применять знания полученные в игре в реальной жизни.

### 2.1.5. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Правила пожарной безопасности	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	Правила дорожного движения
Сентябрь	Диагностика «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Беседа «Труд пожарных» Чтение Т.Потапова «Пожарный», С.Маршак «Сказка про спички»	Диагностика Беседа «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой» Беседа «Безопасность»	Беседа «Пора не пора – не ходи со двора» Дидактическая игра «Мы шоферы» Чтение Я. Пишумов «Машины»
Октябрь	«Будем беречь и охранять природу»	Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь» Аппликация «Пожарная машина»	Беседа «Ток бежит по проводам» Беседа «Электроприборы»	Беседа «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов» Дидактическая игра «Водители» Чтение О.Бедарев «Азбука безопасности»
Ноябрь	«Съедобные и несъедобные грибы»	Беседа «Что горит в лампочке. Узнай все об электрической лампочке». Чтение Е. Пермяк «Как огонь воду замуж выдавал» Просмотр мультфильма «На пожаре»	Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» Беседа «Служба 02»	Беседа «О ступеньке под землей и полосатой зебре» Заучивание «Песенка о правилах» Дидактическая игра «Дорожные знаки, светофоры»
Декабрь	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Беседа «Почему загорается спичка» Подвижная игра «Пожарные на учении»	«Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки» «Скорая помощь»	Беседа «Красный, желтый, зеленый» Чтение Я. Пишумов «Машина моя» Дидактическая игра «Собери машину по частям»

<b>Январь</b>	«Мы пришли на водоем»	Беседа «Огонь злой, огонь добрый»	Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Беседа «Лекарственные растения»	Беседа «Посмотри налево, посмотри направо» Чтение стихотворения В. Семерин «Запрещает» Дидактическая игра «Проводи друзей к школе»
<b>Февраль</b>	«Контакты с животными»	Беседа «Почему огонь полезен и опасен» Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Беседа «Ядовитые растения»	Беседа «Человек с жезлом на перекрестке» Заучивание наизусть В.Кожевников «Светофор» Рисование «Регулировщик»
<b>Март</b>	«На воде, на солнце...»	Экскурсия «В гости к пожарным» Чтение Т.Попова «Саламандра – повелительница огня» Беседа «Пожарная безопасность в доме»	Беседа «Насильственные действия незнакомца на улице» Беседа «Съедобные несъедобные грибы»	Беседа «Не играй в прятки с водителем» Чтение Н.Носов «Автомобиль» Рисование «Большие неторопливые машины»
<b>Апрель</b>	«Сбор грибов и ягод»	Беседа «Огонь – важное открытие древнего человека» Практическое занятие по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара	Беседа «Ребенок и его старшие приятели» Беседа «Гроза»	Беседа «Азбука дороги» Рассматривание дорожных знаков. Дидактическая игра «Дорожные знаки»
<b>Май</b>	«На прогулку мы идем»	Беседа «Миф о Прометее» Развлечение «Пожарному делу учиться всегда, пригодится»	Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Беседа «Кошка и собака – наши соседи»	Беседа «О правилах поведения в общественном месте» Чтение А.Дионова «Чудесный островок» Конкурс рисунков «Правила дорожного движения»

## 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Основная цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Приоритетные направления и задачи:**

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с природным миром.

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</li> <li>- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.).</li> <li>- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывать занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.</li> <li>- совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.</li> <li>- закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.</li> <li>- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</li> </ul> <p><b>Проектная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</li> </ul> <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).</li> <li>- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</li> </ul>
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</li> <li>- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</li> <li>- продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</li> <li>- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.</li> <li>- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство); формировать представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>- формировать элементарные представления об эволюции Земли, м</li> </ul>



	<p>человека в природном и социальном мире, происхождении и биологическом обосновании различных рас.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные представления об истории человечества и знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы, легенды народов мира).</li> <li>- рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</li> </ul>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p>	<p><b>Количество и счет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.</li> <li>- закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</li> <li>- закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</li> <li>- формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</li> <li>- знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).</li> <li>- формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</li> </ul> <p><b>Величина.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</li> <li>- закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</li> <li>- закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>- закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.</li> </ul> <p><b>Форма.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.</li> <li>- формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</li> <li>- закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</li> <li>- знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.</li> <li>- формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.</li> <li>- закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</li> <li>- формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> </ul>
<p><b>Ознакомление с миром природы.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</li> <li>- расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</li> <li>- расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</li> <li>- расширять представления о насекомых.</li> <li>- развивать интерес к родному краю.</li> <li>- учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</li> <li>- оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</li> </ul> <p><b>Сезонные наблюдения.</b></p> <p><b>Осень.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление знаний детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц.</li> <li>- формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).</li> <li>- закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</li> </ul> <p><b>Зима.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).</li> <li>- закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).</li> <li>- рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.</li> </ul>

**Весна.**

- расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).

- знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

- формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

**Лето.**

- уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

- рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

## 2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

**Основная цель:** овладение речью как средством общения и культуры.

**Приоритетные направления и задачи:**

- развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь);
- художественная литература.

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Развитие речи.</b>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</li><li>- беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы посмотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</li><li>- совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</li><li>- помощь детям в освоении форм речевого этикета.</li><li>- поощрение самостоятельности суждений.</li></ul> <p><b>Формирование словаря.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.</li></ul> <p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</li><li>- отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</li></ul> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li><li>- помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</li></ul> <p><b>Связная речь.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- совершенствование диалогической и монологической форм речи.</li><li>- развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</li><li>- совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</li><li>- совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.</li></ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</li><li>- формирование умения составлять слова из слогов (устно).</li></ul>
-----------------------	--

<p><b>Приобщение к художественной литературе.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.</li> <li>- пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</li> <li>- развитие у детей чувства юмора.</li> <li>- совершенствование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</li> <li>- продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников.</li> </ul>
---	---

### 2.3.1.Список произведений художественной литературы

#### Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы.»; «Федул, что губы надул?»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван.»; «Сбил-сколо- тил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

#### Фольклор народов мира.

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир.

«Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин», «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...», пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

#### **Произведения для заучивания наизусть.**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева.

«Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (и другие на выбор родителей)

#### **Для чтения в лицах.**

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

#### **Дополнительная литература.**

Сказки. «Белая уточка», рус. из сборника сказок А. Афанасьева;

«Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со сл. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин.

«Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеймса Невиллсону», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

## 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Основная цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

### Приоритетные направления и задачи:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

<b>Приобщение к искусству.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</li><li>- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).</li><li>- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др..</li><li>- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.).</li><li>- продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</li><li>- знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.</li></ul>
<b>Изобразительная деятельность.</b>	<p><b>Предметное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.</li><li>- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).</li></ul> <p><b>Сюжетное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план) ; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).</li><li>- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.</li></ul> <p><b>Декоративное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</li><li>- формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li></ul> <p>Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать</p>



	<p>вылепленные детьми игрушки.</p> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</li> <li>- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</li> </ul> <p><b>Декоративная лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</li> <li>- формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul> <p><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</li> <li>- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.</li> </ul> <p><b>Художественный труд: работа с бумагой и картоном.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.</li> <li>- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> </ul> <p><b>Художественный труд: работа с тканью.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.</li> <li>- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.</li> </ul> <p><b>Художественный труд: работа с природным материалом.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.</li> </ul>
<p><b>Конструктивно- модельная деятельность.</b></p>	<p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>- формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.</li> <li>- закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> </ul> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>- закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</li> <li>- совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</li> </ul>
<p><b>Музыкальная деятельность.</b></p>	<p><b>Слушание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</li> <li>- развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.</li> <li>- знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p><b>Пение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).</li> </ul> <p><b>Песенное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> </ul> <p><b>Музыкально- ритмические движения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</li> <li>- знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).</li> <li>- Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</li> </ul> <p><b>Музыкально- игровое и танцевальное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</li> <li>- совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).</li> <li>- закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</li> </ul> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).</li> </ul>

### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Данная образовательная область **нацелена** на охрану и укрепление здоровья детей, формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств, создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности, воспитание потребности в здоровом образе жизни, обеспечение психического и физического благополучия.

#### Приоритетные направления и задачи:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li><li>- расширять представления о рациональном питании.</li><li>- формировать представления об активном отдыхе.</li><li>- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li><li>- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.</li></ul>
<b>Физическая культура</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li><li>- совершенствование активного движения кисти руки при броске.</li><li>- закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</li><li>- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.</li><li>- упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.</li><li>- закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).</li></ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.</li><li>- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)</li></ul>

### 2.5.2. Перечень подвижных игр

месяц	№ п/п	Название игры	Цель игры	Описание игры
сентябрь	1.	Мышеловка	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.	Играющие / на две неравные команды, большая образует круг – «мышеловку», остальные – мыши. Слова Ах, как мыши надоели, Все погрызли, все поели. Берегитесь же плутовки, Доберемся мы до вас. Вот расставим мышеловки, Переловим всех сейчас! Затем дети опускают руки вниз, и «мыши» оставшиеся в кругу встают в круг и мышеловка увеличивается.
	2.	Перелет птиц	Развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.	Дети стоят в рассыпную на одном конце площадки – «птицы». На другом конце – вышка для влезания или гимнастическая стенка с несколькими пролетами. По сигналу «птицы улетают» птицы летят, расправив крылья. По сигналу «буря» птицы летят на вышку – скрываются от бури. По сигналу «буря прекратилась», птицы летают. Продолжительность 5-7 минут.
	3.	Катай мяч	Развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча.	Играющие образуют круг, опускаются на колени и садятся на пятки. Воспитатель катит мяч кому –нибудь из детей. Тот, отталкивает от себя рукой, не давая коснуться ног, другому играющему. Если мяч коснулся ног, ребенок делает шаг из круга. Сидя за кругом, проигравший принимает участие в игре если он отталкивает мяч случайно посланный ему. Продолжительность игры 4 – 5 минут.

сентябрь	4.	«Гори, гори ясно!»	Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.	Играющие становятся в колонну парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. «Ловящий» становится на эту линию. Все говорят: Гори, гори ясно, Чтобы не погасло. Глянь на небо- Птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три – беги! После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один слева, другой – справа), стремясь схватить за руки впереди ловящего, который старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют встретиться и соединить руки. Если ловящему это удастся сделать, то он образует пару и становится впереди колонны, а оставшийся – ловящий.
октябрь	1.  2.	Ловишки из круга  Лягушки и цапля	Развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг  Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места	Дети стоят по кругу, взявшись за руки. Ловишка – в центре круга, на руке повязка. Играющие двигаются по кругу и говорят: Мы, веселые ребята, Любим бегать и скакать Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови! Дети разбегаются, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей. Продолжительность 5-7 минут. Очерчивается квадрат – «болото», где живут «лягушки». В углах вбиваются колышки или кладутся кубики. Высота 10 – 15 см. По сторонам квадрата протягивается веревка. За пределами квадрата «гнездо цапли». По сигналу «цапля» она, поднимая ноги, направляется к болоту и перешагивает через веревку. Лягушки выскакивают из болота, прыгая через веревку, отталкиваясь двумя ногами. Перешагнув через веревку, цапля ловит лягушек. Продолжительность 5-7 минут

октябрь	3.  4.	Ловишки с мячом  Найди, где спрятано?	Развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием.  Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность.	Площадка ограничивается линиями. В центре площадки играющие образуют круг, стоя друг от друга на расстоянии вытянутых в стороны рук. Один ребенок становится в центр (водящий). У его ног лежат 2 небольших мяча. Водящий проделывает ряд движений, играющие повторяют. По сигналу воспитателя: «Беги из круга», дети разбегаются, а водящий старается попасть мячом в одного из детей. По сигналу «раз, два, три в круг беги» дети снова образуют круг. Водящий меняется. Продолжительность 5-7 минут.  Дети сидят вдоль стены. Воспитатель показывает детям флажок и говорит, что он его спрячет. Затем воспитатель предлагает детям встать и отвернуться к стене. Убедившись, что никто из детей не смотрит, воспитатель прячет флажок, после чего говорит «пора». Дети начинают искать спрятанный флажок. Кто первый найдет – тот его прячет. Повторить игру 3-4 раза.
ноябрь	1.  2.	Хитрая лиса  Удочка	Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.  Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле.	Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга очерчивается «дом лисы». Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг и дотрагивается до одного из играющих, который становится «хитрой лисой». Дети открывают глаза. Играющие три раза спрашивают хором сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?» Хитрая лиса выходит на середины круга, поднимает руку и говорит: «Я здесь!» Дети разбегаются, а «лиса» ловит. пойманного- в дом. Продолжительность 6-8 минут.  Играющие становятся в круг, на расстоянии вытянутых в стороны рук. Воспитатель в центре. Он вращает по кругу шнур, к концу которого привязан мешочек с песком (удочка). Играющие внимательно следят за мешочком и при его приближении подпрыгивают на месте, чтобы мешочек не коснулся их ног. Тот, кого мешочек заденет выбывает из игры. Продолжительность 5-7 минут.

ноябрь	3.	Спрячь руки за спину	Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку.	Выбирают водящего – «ловишка», стоит в середине площадки. Остальные стоят в разных местах площадки и держат руки за спиной. По слову воспитателя «начинай» играющие опускают руки и начинают бегать в любом направлении, но только в пределах границ площадки, обозначенной флажками. Задача ловишки – поймать кого – либо из играющих, но касаться можно только тех, у кого руки опущены. Если играющий успел заложить руки за спину и сказать «не боюсь», ловишка не может его трогать. Если ловишка не сумел поймать никого – назначается другой. Продолжительность 5-7 минут.
	4.	Угадай, что делали	Развивать у детей выдержку, инициативу, воображение.	Выбирают одного ребенка, который отходит на 8 – 10 шагов от остальных и поворачивается спиной. Дети договариваются, какое действие они будут изображать. По слову «пора», отгадывающий поворачивается, подходит к играющим и говорит: Здравствуйте, дети! Где вы бывали? Что вы видали? Дети отвечают: Что мы видели – не скажем, А что делали – покажем. Все дети изображают какое – нибудь действие (играют на гармошке, скачут на лошадях и т.д.) Водящий должен отгадать это действие. Продолжительность игры 4-6 минут.

декабрь	1.	Два мороза	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге	Играющие располагаются по две стороны площадки, двое водящих становятся по середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий нос) и говорят: Мы два брата молодые, Два мороза удалые: Я мороз – Красный нос, Я Мороз – Синий нос, Кто из вас решится В путь – дороженьку пуститься? Все играющие хором отвечают: Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз. После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной стороне площадки, а морозы стараются их «заморозить» (коснуться рукой). Продолжительность игры 5-7 минут.
	2.	Волк во рву	Развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбегу.	На площадке проводятся две параллельные прямые на расстоянии 80 – 100 см – «ров». По краям площадки очерчивается «дом коз». Воспитатель назначает одного играющего «волком», остальные – «козы». Все козы располагаются на одной стороне площадки. Волк становится в ров. По сигналу воспитателя «волк во рву» козы бегут на противоположную сторону площадки, перепрыгивая через ров, а волк - старается их поймать (коснуться). Пойманных отводит в угол рва. Продолжительность игры 5-7 минут.



декабрь	3.	Серсо	Развивать меткость, глазомер. Упражнять в метании, ловле и согласованности движений.	Двое детей становятся друг против друга на небольшом расстоянии (2 – 3 м.). Один из них бросает в сторону другого кольца, а тот их ловит на палку или на руку. Когда все кольца брошены, производится подсчет, после чего дети меняются ролями. Продолжительность игры 5-7 минут.
	4.	Свободное место	Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге.	Играющие сидят на стульях по кругу. Воспитатель вызывает пруж детей сидящих рядом. По сигналу «раз, два, три – беги!» бегут в разные стороны за кругом, добегают до своего места и садятся. Воспитатель и все играющие отмечают, кто первый занял свободное место. Продолжительность игры 5-7 минут.

январь	1.	Совушка	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге.	<p>На расстоянии 80 – 100 см проводятся две прямые – это «ров». На расстоянии одного – двух шагов от границы очерчивается «дом козы». Все козы располагаются на одной стороне площадки. Волк становится в ров. По сигналу «волк во рву» козы бегут на противоположную сторону, перепрыгивая ров, а волк в это время ловит коз. Пойманных отводит в угол рва. Продолжительность 6-8 минут.</p> <p>На площадке проводятся линии, за которые играющие не вправе выбегать. В одном углу площадки – круг «Гнездо совушки». Выбирается «совушка», а остальные дети изображают насекомых, разбегаются по площадке. «Ночь» - «совушка» гуляет, «насекомые» спят. И «совушка» смотрит, не шевелится ли кто? Того, кто шевелится «совушка» отводит к себе в гнездо. Продолжительность 5-7 минут</p> <p>Из числа играющих выбирается охотник и бездомный заяц. Остальные играющие – зайцы чертят себе кружочки – «свой домик». Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет. Заяц может спастись от охотника, забежав в любой кружок; тогда заяц, стоявший в кружке – становится бездомным зайцем. Если охотник поймает, то меняются ролями. Продолжительность игры 5-7 минут.</p> <p>Дети прыгают через скакалку на месте, пока не сделают ошибку или каждый играющий придумывает свои движения. Прыжки через скакалку проводятся на месте и продвигаясь вперед до условленного места. Продолжительность игры 5-7 минут.</p>
	2.	Не попадись		
	3.		Развивать у детей ловкость, решительность. Упражнять в прыжках в длину с места	
	4.	Бездомный заяц	Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге	
		Скакалки	Развивать координацию движений. Упражнять в прыжках на месте и при движении вперед.	

февраль	1.    2.	Скворечники    Пожарные на ученье	<p>Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и умение действовать по сигналу. Упражнять детей в беге.</p> <p>Развивать у детей чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в лазании и в построении в колонну.</p>	<p>Играющие чертят круги в разных местах площадки – «скворечники» - одна пара скворцов в нем. Число скворечников = половине числа играющих. Дети бегают по площадке в разных направлениях. По сигналу воспитателя «скворцы прилетели» они бегут в «скворечники». Дети оставшиеся без скворечника считаются проигравшими. Продолжительность игры 5-7 минут.</p> <p>Дети строятся лицом к гимнастической стенке на расстоянии 5 – 6 шагов в 3 – 4 колонны. Против каждой колонны на одной и той же высоте подвешивается колокольчик. По сигналу «1, 2, 3 – беги» дети, стоящие первыми, бегут к стенке, влезают и звонят в колокольчик. Затем спускаются и становятся в конец своей колонны. Повторить игру 6-8 раз.</p>
февраль	3.    4.	Ловля бабочек    Эстафета с мячами	<p>Развивать у детей выдержку и умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле, в приседании.</p> <p>Развивать у детей координацию движений, умение действовать по сигналу. Упражнять в ловкости.</p>	<p>Выбрать четырех играющих – «дети с сачками». Остальные играющие – «бабочки». На слово «летите» дети разбегаются по площадке. По сигналу «лови» двое детей выбегают ловить бабочек. они ловят, смыкая руки вокруг пойманного, затем отводят его в условное место. на слова «Бабочки сели на цветы». бабочки присаживаются и отдыхают. Когда поймано 3-5 бабочек, отмечают, какая пара поймала больше. Повторить игру 6-8 раз.</p> <p>Играющие делятся на две колонны. Первым в колонне дается по мячу. На сигнал воспитателя: «Вверх!» - дети поднимают руки и стоящий первым передает мяч через голову стоящему сзади и т.д. Выигрывает та колонна, которая первой принесет мяч. Продолжительность игры 6 – 8 минут.</p>

март	1.          2.	Рыбаки и рыбки     Ловля обезьян	Развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.     Развивать у детей инициативу, наблюдательность, память, ловкость. Упражнять в лазании, в беге.	Площадка – «пруд». Вдоль площадки ходит рыбак, а на противоположной стороне – его помощник. В руках старшего рыбака «сеть» (веревка), на конце – мешочек с песком. Старший рыбак говорит помощнику: «Лови!», и бросает ему конец веревки с грузом, затем рыбаки окружают веревкой рыбок, которые не успели уплыть в глубокое место (отчерченное место на площадке). по сигналу «рыбки, плывите» рыбки снова выплывают из глубокого места. Продолжительность игры 6 – 8 минут.  Дети, изображающие обезьян, размещаются на одной стороне площадки, где имеются приборы для лазания или скамейки. На другой стороне 4 – 6 человек – это ловцы обезьян. Обезьяны подражают всему, что видят. Ловцы сговариваются, какие движения они будут делать. Как только ловцы выходят на середину площадки, обезьяны влезает на вышку и оттуда наблюдают. Прodelав движения, ловцы уходят, обезьяны приближаются к тому месту, где были ловцы и повторяют их движения. По сигналу «ловцы» ловцы ловят обезьян. Продолжительность игры 5-7 минут.
март	3.    4.	Перемени флажок    Кто раньше дойдет до середины	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, воспитывать чувство коллективизма. Упражнять в беге на скорость, в построении в колонну.    Развивать у детей движение рук	На одной стороне площадки чертится 4-5 кругов диаметром 1 шаг; расстояние между ними 1 шаг. на противоположной стороне 4 – 5 колонн. Каждому первому по флажку одинакового цвета. В каждый круг кладется флажок другого цвета. По сигналу «1,2,3 – беги» играющие бегут в свой круг кладут свой флажок и берут другой. Кто первым поднял флажок считается выигравшим. Игра продолжается 2 – 3 раза.  Берутся две короткие круглые палки. К ним привязывается шнур длиной 8 – 10 м., середину его отмечают лентой. Играющие натягивают шнур. По сигналу воспитателя быстро начинают вращать палки обеими руками и, наматывая шнур на палку, продвигаться вперед. Выигрывает тот, кто раньше наматывает шнур до ленты.

Апрель	<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>Кто первый через обруч к флажку</p> <p>Передай мяч</p>	<p>Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, ловкость коллективизм. Упражнять в быстром беге и в пролезании.</p> <p>Развивать умение выполнять движения ритмично, согласуя со словами, а также по сигналу. Упражнять в передаче мяча, в повороте корпуса вправо и влево, в метании в подвижную цель</p>	<p>На одной стороне площадки разложены флажки (4 – 6) на расстоянии одного метра один от другого. В середине площадки – обручи. На противоположной стороне 4 – 6 колонн. По сигналу «1,2,3 – беги» стоящие первыми бегут к флажкам, пролезая на пути в обруч, бежит до флажка, берет и поднимает вверх, затем кладет и бежит в конец колонны. Игра продолжается 3 – 4 раза. Играющие стоят по кругу. Воспитатель дает одному из играющих мяч (D=6-8см). По слову «начинай» дети передают мяч друг другу в одном направлении. Все играющие говорят: Раз, два, три! Мяч скорей бери! Четыре, пять, шесть! Вот он, вот он здесь! Семь, восемь, девять! Брось его кто умеет? Я! Тот, у кого на слово «Я» окажется мяч, выходит с ним на середину и говорит: «Раз, два, три – беги». После этих слов все дети разбегаются, а стоящий, не сходя с места, бросает мяч в убегающих. Тот, в кого попал мяч, выходит из игры. По сигналу «раз, два, три в круг беги» дети снова образуют круг. Игра повторяется 6-8 раз.</p>
Апрель	<p>3.</p> <p>4.</p>	<p>Море волнуется</p> <p>Паук и мухи</p>	<p>Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.</p> <p>Развивать у детей выдержку, ловкость. Упражнять в беге и приседание.</p>	<p>Из числа играющих выбирается водящий. Остальные встают в круг на расстоянии одного шага друг от друга, и каждый чертит на своем месте кружок. Ведущий идет вокруг играющих «змейкой», а дети, которым говорят «Море волнуется», - встают за ним, постепенно образуя цепочку. затем неожиданно ведущий говорит «Море спокойно», - все отпускают руки и бегут занять свои места. Тот, кто останется без кружка становится водящим. Игра повторяется 6-8 раз. Выбирается водящий – паук, остальные дети – мухи. Паук стоит в стороне, мухи бегают по всей площадке. По сигналу воспитателя мухи замирают, паук обходит играющих, и у кого заметит хоть малейшее движение, того забирает к себе. Игра повторяется 6-8 раз.</p>

Май	1.    2.	Коршун и наседка (с бегом)    Не оставайся на полу	Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной.   Развивать у детей выдержку, ловкость, умение действовать по сигналу, быстро ориентироваться в обстановке. Упражнять в беге, прыжках в длину, в ловле	В игре участвуют 8 – 10 детей. Один из играющих «коршун», а другой – «наседка», остальные – «цыплята», которые становятся за наседкой, образуя колонну. Все держаться друг за друга. на противоположной стороне круг – «гнездо коршуна». По сигналу «коршун», он вылетает из гнезда и старается поймать цыпленка, стоящего за наседкой. Наседка, «распустив крылья», защищает своих цыплят, не дает коршуну схватить цыпленка, а цыплята двигаются за наседкой. Продолжительность 5-7 минут.  На площадке расставлены предметы высотой 25 – 30 см, на которые дети должны взбираться: лестницы со ступеньками, доски, поставленные на возвышение, невысокие ящики, скамейки. Ловишке на руку одевают повязку. Под удары в бубен дети ходят, бегают, прыгают. По сигналу «лови» все дети взбираются на предметы. Ловишка ловит тех, кто не успел вскочить на возвышение. Пойманные салятся в сторону. Продолжительность 5-7 минут
Май	3.   4.	Бросить и поймать   Ловишка, бери ленту	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в метании и ловле, быстром беге. Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг	На двух столбиках или стойках для прыжков укрепляется веревочка на высоте ребенка с поднятой рукой. Дети бросают мяч через веревочку, затем пробегают следом и ловят его Продолжительность 5-7 минут.  Играющие стоят по кругу. Каждый получает ленточку, закладывает за пояс. В центре круга ловишка. По сигналу воспитателя «беги» все разбегаются, а ловишка старается вытянуть как можно больше ленточек. Продолжительность 5-7 минут.

### 2.5.3. Перспективное планирование формирования культурно- гигиенических навыков

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Чтение: Н. Литвинова «Королевство столовых приборов»
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек	Беседа «Каждой вещи - свое место». Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намывать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки». Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель»
Второй квартал		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание-раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»

Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках	Игра-драматизация по произведению А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстлать простыню, класть подушку в чистой наволочке	Беседа «Как заботиться о своей одежде». Чтение: Д. Крупская «Чистота»
Третий квартал		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Беседа «Культура еды - серьезное дело»
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь	Чтение: М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после	Чтение: Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду.	Беседа «Чистота - залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья
Четвертый квартал		



Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе»
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник и т.п.	Чтение: Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение: Т. Кожомбердиев «Все равно»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья	Показ, напоминание, указания. Продуктивная деятельность: починка кукольной одежды

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
<b>познавательная инициатива</b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

### Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда **разнообразна по своему содержанию**
2. Содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей** конкретной группы
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами \_
5. Родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребенка**: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Пояснительная записка.**

С принятием законов Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды» и «Об образовании» созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения.

«Указ Президента Российской Федерации по охране окружающей среды и обеспечению устойчивого развития» (с учетом Декларации Конференции ООН по окружающей среде и развитию, подписанной Россией), соответствующие постановления Правительства возводят экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. Указанные документы подразумевают создания в регионах страны системы непрерывного экологического образования, первым звеном которого является дошкольное воспитание. Именно в этом возрасте закладываются основы мировоззрения человека, его отношение к окружающему миру.

Программа С.Н.Николаевой «Юный эколог» по экологическому образованию детей дошкольного возраста относится к программам первой группы. Характерно акцентирование внимания на вопросах классической экологии (ознакомление детей с некоторыми взаимосвязями живых объектов и окружающей среды, экосистемами и т. п.).

Экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе – «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда.

Причина выбора программы С.Н.Николаевой «Юный эколог»: обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительной работы по формированию у детей и родителей экологического сознания, культуры природопользования. Также для коррекции уровня развития, работа со способными детьми и для формирования экологического мировоззрения родителей, повышения их экологической грамотности и культуры.

Процесс становления осознанно – правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности.

**Цель:** Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.

#### **Задачи:**

**Образовательная:** расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.

**Развивающая:** развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

**Воспитательная:** формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

В программе выделено **шесть основных тем**, с которыми знакомятся дошкольники.

- 1.«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
- 2.«Многообразие растений и их связь со средой обитания».
- 3.«Многообразие животных и их связь со средой обитания».
- 4.«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
- 5.«Жизнь растений и животных в сообществе».
- 6.«Взаимодействие человека с природой».

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам:**

- 1.Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.
- 2.Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.
- 3.Постепенное познавательное продвижение детей.
- 4.Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.

5. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в группе и на участке, ведение различных календарей, непосредственно образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

### **Требования к уровню освоения программы детей 6-7 лет.**

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Иметь представление о родном крае.

Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья)

Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)

Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)

Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь).

## **2.7. Перспективный план деятельности по экологическому воспитанию детей 7-го года жизни ( приложение)**

## 2.8. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

Важной составляющей процесса в ДОУ является своевременная коррекционная работа, направленная на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы. *Коррекционно-воспитательная работа* - это система специальных педагогических мероприятий, направленных не только на преодоление или ослабление проблем, имеющих у детей с ограниченными возможностями здоровья, но и на формирование личности ребенка в целом.

В связи с увеличением количества дошкольников с теми или иными *нарушениями речевого развития* является актуальной проблема оказания им коррекционно-педагогической помощи в условиях ДОУ общеразвивающего вида, не имеющего в своем составе специализированных групп для детей с недостатками в развитии речи.

В настоящее время возникла острая необходимость в реализации возможности интеграции воспитания и обучения детей в возрастных группах общеразвивающего вида с получением специализированной помощи в развитии речи.

Работа учителя-логопеда в МБДОУ –детский сад пресмотра и оздоровления №156 ведется с целью создания условий для раннего выявления, своевременного предупреждения и коррекции нарушений в речевом развитии детей дошкольного возраста.

Содержание работы и организационные моменты закреплены должностными инструкциями, утвержденными руководителем.

Работа учителя-логопеда в МБДОУ №156 ведется в соответствии с 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании Письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей и составляет: 6 месяцев - с детьми, имеющими фонетические нарушения речи, 12 месяцев - с детьми, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи и не осложнённую форму ОНР III уровня. По решению учителя-логопеда, детям с не осложнённой формой ОНР III уровня может быть продлён срок индивидуальной коррекционной работы.

Коррекционно-образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития детей, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

**Цель** деятельности учителя-логопеда: раннее выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

1. Обследование воспитанников группы и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
2. Осуществление диагностики речевого развития детей.
3. Определение и реализация индивидуальной программы коррекции или компенсации речевого дефекта с учётом его структуры, степени тяжести, клинической обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей ребёнка.
4. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми.
5. Проведение индивидуальных мониторинговых исследований с целью определения результатов коррекционной работы с каждым ребёнком.
6. Распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей (лиц их заменяющих) по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям, имеющим нарушения в речевом развитии.

<b>Направления деятельности</b>			
<b>Мониторинговое (диагностическое)</b>	<b>Коррекционно- развивающее</b>	<b>Профилактическое</b>	<b>Информационно- методическое</b>
Создание условий для непрерывного научно основанного диагностико-прогностического слежения за коррекционным процессом в целях оптимального выбора коррекционных целей, задач и средств их реализации.	Создание условий, направленных на коррекцию речевого развития детей и обеспечивающих достижение ребёнком, имеющим нарушения речи, уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.	Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов и родителей в вопросах развития речи детей с учётом их возраста, познавательных потребностей и возможностей развития.	Создание условий для освоения и внедрения инновационных технологий в области коррекции речевых нарушений, позволяющих повысить результативность коррекционного процесса в целом.

## 2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического, культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, направлен на взаимодействие с семьей. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом созданы следующие условия:

<b>социально-правовые:</b>	<b>информационно-коммуникативные:</b>	<b>перспективно-целевые:</b>
построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения	предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО	наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка

### Основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Использование опыта деятельности других ДОО для построения модели взаимодействия с родителями;
4. Расширение средств и способов работы с родителями;
5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.
6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;
7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Работа с родителями внутри детского сада проводится в разной **форме:**

- родительские общие и групповые собрания;
- беседы для оказания родителям своевременной помощи;
- консультации, как письменные, так и устные;
- акции для родителей;
- семинары – практикумы.

Наглядная пропаганда оформляется в виде родительских уголков, стендов, тематических выставок, информационных бюллетеней. Организуются совместные праздники, развлечения, досуги,

конкурсы, а также походы, игры – соревнования и эстафеты. Ежегодно работает родительский комитет. Взаимоотношения с родителями строятся на основе *добровольности, демократичности, личной заинтересованности*. Взаимопонимание родителей и сотрудников ДОУ способствует продуктивному включению родителей в общение и деятельность детей и педагогов. Родители являются значимыми участниками жизни детей в детском саду, в группе. Они могут не только познакомиться с жизнью ребенка в группе, но и увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Стало традицией проведение родительских конференций, где родители не выступают в роли пассивных зрителей, а являются заинтересованными участниками педагогического процесса.

**Работа с родителями** воспитанников ведется на основе Годового плана.



### III. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня

<b>ВРЕМЯ</b>	<b>КОМПОНЕНТ РЕЖИМА ДНЯ</b>
<b>7.30-8.45</b>	<b>ПРИЕМ ДЕТЕЙ, ОСМОТР, ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКАЮ, МИНУТА ЗДОРОВЬЯ</b>
<b>8.45-9.00</b>	<b>ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК</b>
<b>9.00-9.30</b>	<b>НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
<b>9.30-9.40</b>	<b>ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА</b>
<b>9.40-10.10</b>	<b>НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
<b>10.10-10.20</b>	<b>СОК ИЛИ ФРУКТЫ</b>
<b>10.20-10.50</b>	<b>НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
<b>10.50.-12.30</b>	<b>ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА в т.ч. НОД «ФК» (пятница)</b>
<b>12.30-12.40</b>	<b>ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ, ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ</b>
<b>12.40-13.00</b>	<b>ОБЕД</b>
<b>13.00-15.00</b>	<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>
<b>15.00-16.10</b>	<b>ПОДЪЕМ, ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ. ЧАС ЗДОРОВЬЯ. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
<b>16.10- 16.45</b>	<b>ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, ПОЛДНИК</b>
<b>16.45.-18.00</b>	<b>ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА МИНУТА СЕМЕЙНОГО ЗДОРОВЬЯ</b>

### 3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности

<b>Дни недели</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Время</b>
<b>понедельник</b>	<b>1. Развитие речи</b>	<b>9.00- 9.30</b>
	<b>2.Физическая культура</b>	<b>9.40.- 10.10.</b>
	<b>3. ФЭМП</b>	<b>10.20. 10.50</b>
<b>вторник</b>	<b>1.Развитие речи</b>	<b>9.00- 9.30</b>
	<b>2. Рисование</b>	<b>9.40.- 10.10.</b>
	<b>3. Музыка</b>	<b>10.20. 10.50</b>
<b>среда</b>	<b>1.ФЭМП</b>	<b>9.00- 9.30</b>
	<b>2.Физическая культура</b>	<b>9.40.- 10.10.</b>
	<b>3. «Юный эколог» (ЧФУОО)</b>	<b>10.20. 10.50</b>
<b>четверг</b>	<b>1.Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>9.00- 9.30</b>
	<b>2.Музыка</b>	<b>9.40.- 10.10.</b>
	<b>3.Рисование</b>	<b>10.20. 10.50</b>
<b>пятница</b>	<b>1.Лепка/ аппликация (через неделю)</b>	<b>9.00- 9.30</b>
	<b>2.Физическая культура (на воздухе)</b>	<b>11.50.-12.20.</b>

### 3.3. Тематическое планирование

№	тема	краткое содержание	период	Итоговые мероприятия
		Мониторинг для вновь прибывших детей и детей, имеющих недостаточный уровень освоения программы по итогам мониторинга предыдущего учебного года.	Сентябрь 1 неделя	Заполнение карт развития
1	Детский сад	Продолжать знакомить с детским садом; расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада. Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях, формировать положительные представления о профессии учителя (старший дошкольный возраст). Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Детский сад. Профессии в детском саду.</i></li> <li>2. <i>Первое сентября – День знаний.</i></li> <li>3. <i>Сезонные изменения.</i></li> <li>4. <i>Урожай</i></li> </ol>	Сентябрь 1-4 недели	Развлечение «День знаний»  Экскурсия в школу  Выставка семейного творчества «Наш веселый огород»
2	Неделя здоровья	Формировать представления детей о ценностях здорового образа жизни, о влиянии факторов окружающей среды на здоровье человека; дать представления о формировании своего здоровья в повседневной жизни (гигиена, занятия физической культурой, питание, режим дня, закаливание и т.п.)	Октябрь 1 неделя	Спортивное развлечение
3	Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представление о сельскохозяйственных профессиях. Систематизировать и обобщать знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Формировать представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное и созидательное отношение к природе. Формировать основы экологической культуры. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Огород. Овощи.</i></li> <li>2. <i>Сад. Фрукты.</i></li> <li>3. <i>Лес. Деревья. Ягоды. Грибы.</i></li> <li>4. <i>Одежда. Обувь. Головные уборы.</i></li> <li>5. <i>Сезонные изменения.</i></li> </ol>	Октябрь 2-4 недели	Выставки детского творчества  Развлечение «Осень в гости к нам пришла»
4	Мой дом	Знакомить с родным городом, краем, его историей, культуре, видах транспорта; о достижениях людей, живущих в городе, крае. Расширять представление о родной стране, государственных праздниках, о государственной символике, о столице, о людях, прославивших Россию. Воспитывать любовь к Родине, гордость за достижения своей страны. Формировать основы гражданственности и патриотизма. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Екатеринбург. Моя улица. Мой дом.</i></li> <li>2. <i>Транспорт. ПДД.</i></li> <li>3. <i>Родной край. История предметов быта.</i></li> <li>4. <i>Наша родина – Россия. Государственная символика.</i></li> </ol>	Ноябрь 1-4 недели	Праздник «День народного единства» (старший дошкольный возраст)  Праздник «День матери»  Выставка «Золотые руки наших мам»

5	Волшебный праздник «Новый год»	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский интерес и познавательную активность в ходе организации опытно-экспериментальной деятельности с водой, снегом, льдом.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Зима. Природа зимой.</i></li> <li>2. <i>Зимующие птицы. Домашние и дикие животные.</i></li> <li>3. <i>Новый год.</i></li> <li>4. <i>Опытно-экспериментальная деятельность</i></li> </ol>	<p>Декабрь 1-4 недели</p> <p>Январь 1-2 недели</p>	<p>Выставка семейного творчества «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Новогодний праздник</p> <p>Развлечение «Прощание с елкой»</p>
6	Неделя здоровья	<p>Продолжать формировать представления детей о ценностях здорового образа жизни, о влиянии факторов окружающей среды на здоровье человека; дать представления о формировании своего здоровья в повседневной жизни (гигиена, занятия физической культурой, питание, режим дня, закаливание и т.п.). Знакомить с зимними видами спорта.</p>	Январь 3 неделя	Спортивное развлечение
7	Зима	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Зима. Природа зимой.</i></li> <li>2. <i>Зимующие птицы.</i></li> <li>3. <i>Дикие животные. Животный мир Арктики и Антарктики.</i></li> <li>4. <i>Опытно-экспериментальная деятельность</i></li> </ol>	<p>Январь 4 неделя</p> <p>Февраль 1 неделя</p>	<p>Выставки детского творчества</p> <p>Акция «Покормите птиц зимой»</p>
8	Семья	<p>Расширять представление о своей семье, о родственниках, отношениях, профессиях родителей. Формировать представление о том, что мужчина – это защитник своей семьи, отечества. Обогащать представления о Российской армии, родах войск, военных профессиях. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать чувство патриотизма. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, папе. Осуществлять гендерный подход в воспитании: воспитывать в мальчиках мужественность, смелость, в девочках – женственность, уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Привлекать детей к</p>	<p>Февраль 2-4 недели</p> <p>Март 1 неделя</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p> <p>Праздник «День красивый, добрый, нежный – это мамин день»</p> <p>Выставки детского творчества</p>

		<p>изготовлению подарков близким. Воспитывать потребность в заботе, умение радовать близких людей добрыми делами.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Семья. Родственные отношения. Семейные обязанности.</i></li> <li>2. <i>Российская армия. Защитники отечества.</i></li> <li>3. <i>Профессии пап.</i></li> <li>4. <i>Инструменты. Бытовая техника.</i></li> <li>5. <i>Профессии мам.</i></li> <li>6. <i>Мамин праздник.</i></li> </ol>		
9	Народная игрушка	<p>Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Дать представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с декоративно-прикладным искусством России и Урала. Формировать эстетический вкус. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Посуда. Гжель. Хохлома.</i></li> <li>2. <i>Урало-сибирская роспись.</i></li> <li>3. <i>Мебель.</i></li> <li>4. <i>Игрушки. Русская матрешка. Филимоновские свистульки.</i></li> </ol>	Март 2-3 недели	<p>Народный праздник «Масленица»</p> <p>Выставки детского творчества</p>
10	Неделя юного эколога	<p>Формировать познавательный и исследовательский интерес в процессе детского экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, умение видеть ее красоту.</p>	Март 4 неделя	Выставки детского творчества
11	Весна. Земля – наш общий дом	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года. Сезонные изменения в природе. Обогащать знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о причинно-следственных связях между явлениями живой и неживой природы, сезонными видами труда. Дать детям элементарные представления об устройстве Вселенной. Первый космонавт. День Земли. Продолжать формировать начала экологической культуры. Воспитывать созидательное отношение к окружающему миру природы.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Весна. Природа весной. Первоцветы.</i></li> <li>2. <i>Перелетные птицы.</i></li> <li>3. <i>Космос. Первый космонавт.</i></li> <li>4. <i>Планета Земля. День Земли.</i></li> </ol>	Март 5 неделя  Апрель 1-3 недели	<p>Развлечения</p> <p>Праздник «День Земли»</p> <p>Выставки детского творчества</p>
12	Весна Победы	<p>Обогащать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины. Изготовление поздравительных открыток ветеранам. Формировать чувство патриотизма, любви к Родине, гордость за народ – победитель.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>День Победы. Герои Великой Отечественной войны.</i></li> <li>2. <i>Герои – уральцы Великой Отечественной войны.</i></li> </ol>	Апрель 4 неделя  Май 1-2 недели	<p>Праздник «Этот День Победы»</p> <p>Выставки детского творчества</p>

	Мониторинг достижений детей по освоению содержания разделов основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования		Май 1-2 недели	Заполнение карт развития
13	Скоро лето	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года, признаках лета. Развивать обобщенные представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; природа «расцветает», оживает. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать начала экологической культуры. Закреплять правила поведения в природе.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Растения. Полевые цветы. Садовые цветы.</i></li> <li>2. <i>Насекомые.</i></li> <li>3. <i>Рыбы.</i></li> <li>4. <i>Труд людей в природе.</i></li> <li>5. <i>Правила поведения в природе: лес, водоем.</i></li> </ol>	Май 3-4 недели	<p>Конкурс рисунков на асфальте</p> <p>Выставки детского творчества</p>
14	До свидания, детский сад! (подготовит. группа)	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс.</p>	Май 3-4 неделя	Выпускной бал

## 4.4. Материально – технические условия реализации Программы.

### 4.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Создавая предметно-развивающую среду в группе, педагоги учитывают особенности своих воспитанников: возраст, уровень их развития, интересы, склонности, способности, пол, личностные качества, что способствует занятости детей по их интересам, склонностям, способностям; позволяет им спокойно себя чувствовать в помещениях детского сада. Немаловажную роль играет природная среда. Обладая релаксирующим воздействием на ребёнка, она активизирует любознательность, внимание, экспериментирование детей. Живые зелёные островки растений в группе благоприятно действуют на нервную систему детей, вызывают желание заботиться о комнатных растениях.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.

Это предполагает решение следующих задач:

Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру

Радости существования (психологическое здоровье)

Формирование начал личности (базис личностной культуры)

Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

Принцип обеспечения половых различий.

Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми. Рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. (п.3.3.1. ФГОС ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. (п.3.3.2. ФГОС ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: (п.3.3.3. ФГОС ДО)

- ▲ реализацию различных образовательных программ;
- ▲ в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- ▲ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ▲ учет возрастных особенностей детей.

№ п/п	Требования к развивающей предметно-пространственной среде
1	<b>Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:</b> — возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; — двигательную активность детей; — возможность для уединения (п. 3.3.2 ФГОС ДО); — реализацию различных образовательных программ; — в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия; — учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; — учет возрастных особенностей детей (п. 3.3.3 ФГОС ДО)
2	<b>Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:</b> — содержательно-насыщенной; — трансформируемой; — полифункциональной; — вариативной; — доступной; — безопасной (п. 3.3.4 ФГОС ДО)
3	<b>Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей:</b>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>— социально-коммуникативное развитие;</li> <li>— познавательное развитие;</li> <li>— речевое развитие;</li> <li>— художественно-эстетическое развитие;</li> <li>— физическое развитие</li> </ul>
4	<p><b>Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• для детей дошкольного возраста (3 года — 8 лет):</li> <li>— игровая;</li> <li>— коммуникативная;</li> <li>— познавательно-исследовательская;</li> <li>— восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>— самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>— конструирование из разного материала;</li> <li>— изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>— музыкальная;</li> <li>— двигательная</li> </ul>

Виды детской деятельности	Центры активности	Предметное насыщение
Игровая	Центр игрового творчества	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства Полифункциональные материалы Мини-макеты «Ферма», «Африка», «Времена года», и т. д. (согласно комплексно-тематическому планированию)
Коммуникативная	Центр «Говорилки»	Сюжетные и предметные картинки Карточки для выполнения артикуляционной гимнастики Зеркало «Речевая игротека» - настольно-печатные игры Скороговорки, чистоговорки
Трудовая	Центр трудовой деятельности	Наборы для хозяйственно-бытового труда: тазы, клеенчатые фартучки Наборы для труда в природе: лейки, палочки для рыхления почвы Наборы для дежурства по столовой: тканевые фартучки, колпачки, косыночки Иллюстративный материал Дидактический материал «Профессии» Настольно-печатные игры Детская художественная литература Пословицы, поговорки о труде Набор «Юный столяр» Детский верстак Наборы для рукоделия: пяльцы, крючки, иглы,

		пуговицы, кусочки ткани, пряжа, мулине Образцы рукоделия
Познавательно-исследовательская	Лаборатория «Почемучки»	Коллекции воспитателя: минералы, марки, ткани и т.д. Детские энциклопедии Набор «Юный химик» Микроскоп Весы Дневники наблюдений Объекты для исследования в действии Художественная литература познавательного характера
Продуктивная	Центр «Мастерилки»	Материал для художественного творчества: краски, гуашь, набор кистей, палитры, банки для воды, салфетки из ткани и клеенчатые, фломастеры, восковые мелки, сангина, пастель, глина, пластилин, доски для лепки, стеки и т.д. Альбомы и книги о художниках Репродукции картин Иллюстративный материал Природный и бросовый материал Раскраски
	Центр «Юный конструктор»	Настольно-печатные игры Образцы декоративно-прикладного искусства Образцы малых скульптурных форм Деревянный строительный материал Наборы сюжетных игрушек Различные виды конструкторов: Лего, металлические, пластмассовые
Музыкально-художественная	Центр свободного творчества	DVD-плеер Набор CD-дисков с песенками и музыкой для детей Альбомы познавательного характера Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, ксилофон, бубен Портреты композиторов Ширма, различные виды театра Маски животных
Чтение художественной литературы	Библиотека юного читателя	Детские аудиокниги Выставка детской художественной литературы Выставка работ детских художников-иллюстраторов Иллюстративный материал Портреты детских писателей.
Двигательная	Центр двигательного	Дорожка здоровья Инвентарь для

	творчества	спортивных игр. Маски для подвижных игр Мелкий инвентарь для физических упражнений. Оборудование для развития основных движений. Нестандартное физкультурное оборудование. Альбомы о спорте Портреты олимпийских чемпионов Портреты уральских спортсменов Набор CD-дисков с детскими песенками о спорте
--	------------	---

#### 4.4.2. Перечень основных программ, технологий, методических пособий

1. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М. Мозаика-Синтез, 2016.
2. Р. С. Буре, «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2016
3. В.И. Петрова, Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2016
4. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2016
5. К.Ю. Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
6. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
7. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М. Мозаика-синтез, 2016
8. Н.Е. Веракса, Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2016
9. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников (5 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2016
10. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2016
11. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2016
12. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2016
13. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2016
14. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2016
15. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2016

## **5. Результаты педагогической диагностики ( приложение)**