

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга  
Управление образования Администрации Ленинского района  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 156  
620146, г. Екатеринбург, ул. Волгоградская, 41а  
Эл. адрес: ryabinka156@mail.ru  
Сайт: детсад-156.рф

---

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
протокол № 2  
от «03» октября 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ – детского сада № 156  
Веснина С.А.  
Приказ от «03» октября 2017 г. № 114 о/д

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

модуль

основной общеобразовательной программы – образовательной  
программы дошкольного образования  
МБДОУ – детского сада № 156  
для детей 4-го года жизни

Срок реализации: 1 год

## Содержание

### I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Характеристика особенностей развития детей
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

### II. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.1.2. Педагогические условия поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии
- 2.1.3. Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр
- 2.1.4. Перспективное планирование формирования трудовых навыков
- 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.2.1. Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии
- 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.3.1. Педагогические условия поддержки детской инициативы в речевом развитии
- 2.3.2. Список произведений художественной литературы
- 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.4.1. Педагогические условия поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии
- 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.5.1. Педагогические условия поддержки детской инициативы в физическом развитии
- 2.5.2. Тематическое планирование основных движений
- 2.5.3. Перечень подвижных игр
- 2.5.4. Перспективное планирование формирования культурно-гигиенических навыков

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### 2.6. Перспективный план деятельности по экологическому воспитанию детей 4-го года жизни *(приложение)*

- 2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

### III. Организационный раздел

- 3.1. Режим дня
  - 3.2. План непрерывной образовательной деятельности на учебный год
  - 3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности на учебный год
  - 3.4. Комплексно-тематическое планирование
  - 3.5. Материально-технические условия реализации Программы
  - 3.5.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
  - 3.5.2. Перечень основных программ, технологий, методических пособий
4. Результаты педагогической диагностики *(приложение)*

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (модуль) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детского сада № 156 для детей 4-го года жизни (далее – Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МБДОУ – детского сада № 156 (далее – МБДОУ).

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## 1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации дошкольного образования в ФГОС ДО	Цели и задачи реализации Программы	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений
<p><u>Цель дошкольного образования:</u> формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1)охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>2)обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>3)обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);</p> <p>4)создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>5)объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе</p>	<p><u>Цель программы:</u>разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.</p> <p>Программа также направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.</p> <p><u>Задачи реализации программы:</u>см. «От рождения до школы» раздел «Структура программы»</p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Образовательные:</b> расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно-следственные связи.</p> <p><b>Воспитательные:</b> формировать основы экологической культуры ребёнка, воспитать духовно-богатую личность.</p>

духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

б) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования в ФГОС ДО	Принципы и подходы к формированию программы	Методологические и психологические подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений
<p>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>5) сотрудничество Организации с семьей;</p> <p>6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;</li> <li>➤ принцип научной обоснованности и практической применимости;</li> <li>➤ принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;</li> <li>➤ принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;</li> <li>➤ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;</li> <li>➤ принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;</li> <li>➤ принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;</li> <li>➤ принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;</li> <li>➤ принцип культуросообразности и</li> </ul>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разрабатывалась с учетом положений общепсихологической теории деятельности (Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн). Мы опирались на концепцию Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии детей; концепцию о ведущих видах детской деятельности (Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец и др.), «Я – концепцию» (Р. Бернс); концепцию об амплификации детского развития (Л.В. Запорожец); концепцию о признании самоценности дошкольного детства (В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.), концепцию личностно-ориентированного подхода в воспитании и обучении детей (В.В. Петровский и др.); концепции, учитывающие личностное развитие (Г.А. Цукерман, С.А. Смирнов); учитывали комплексный подход к решению проблем физического воспитания и развития дошкольников (Ю.Ф. Змановский, М.Л. Лазарев, В.Т. Кудрявцев и др.).</p> <p>В основе организации образовательной деятельности лежит тематический принцип организации образовательного процесса, с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.</p>

	<p>регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.</p>	
--	--	--



## 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в ФГОС ДО	Целевые ориентиры образования детей 3 – 4 лет
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p> <p>ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>См. «От рождения до школы» раздел «Результаты освоения программы»</p>

### Мониторинг освоения детьми разделов основной образовательной программы

Направление развития	Метод, форма	Периодичность	Ответственные
Речевое	Наблюдение, беседа, диагностические задания	2 раза (сентябрь, апрель)	Воспитатель, учитель-логопед
Познавательное	Наблюдение, беседа	2 раза (сентябрь, апрель)	Воспитатель, учитель-логопед
Социально-коммуникативное	Наблюдение, беседа	2 раза (сентябрь, апрель)	Воспитатель, учитель-логопед
Художественно-эстетическое	Продукты детского творчества, наблюдение, диагностика музыкального развития	2 раза (сентябрь, апрель)	Воспитатель, музыкальный руководитель
Физическое	Наблюдение, диагностика развития двигательных качеств и обогащения двигательного опыта	2 раза (сентябрь, апрель)	Инструктор по физической культуре

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 2-х до 7-и лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

#### 2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства</b>	
<b>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в ФГОС ДО</b>	
Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	
<b>Средства социально-коммуникативного развития</b>	Различные виды игр (интерактивные, ритмические, коммуникативные, ситуативно-ролевые, творческие, игры-инсценировки, игры-дискуссии) Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники): упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве). Непосредственное общение взрослых и детей Техники развития и коррекции общения
<b>Методы социально-коммуникативного развития</b>	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение) Словесные методы (беседы, рассказывание)

	<p>Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)</p> <p>Репродуктивные методы (воспроизведение речевого материала, готовых образцов)</p>
<b>Приемы социально-коммуникативного развития</b>	<p>Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, оценка, вопрос)</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-модулирующие игры, обучающие игры, дидактические игры)</p>

<b>Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>Развитие игровой деятельности</b>	<b>Формирование основ безопасности жизнедеятельности</b>	<b>Патриотическое воспитание</b>	<b>Трудовое воспитание</b>
<b>Классификация игр (по Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)</b>	<b>Цели формирования основ безопасности жизнедеятельности</b>	<b>Компоненты патриотического воспитания</b>	<b>Виды труда</b>
<p><b>Игры, возникающие по инициативе детей:</b></p> <p><u>Игры-экспериментирования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с природными объектами;</li> <li>• с игрушками;</li> <li>• с животными</li> </ul> <p><u>Сюжетные самостоятельные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-образительные;</li> <li>• сюжетно-ролевые;</li> <li>• режиссерские;</li> <li>• театрализованные</li> </ul> <p><b>Игры, возникающие по инициативе взрослого:</b></p>	<p>1. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.</p> <p>2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</p> <p><b>Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ</b></p> <p>1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно».</p>	<p><b>Содержательный</b>(представления ребенка об окружающем мире):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• культура народа, его традиции, народное творчество;</li> <li>• природа родного края и страны, деятельность человека в природе;</li> <li>• история страны, отраженная в названиях улиц, памятниках;</li> <li>• символика страны и родного города (герб, флаг, гимн)</li> </ul> <p><b>Эмоционально-побудительный</b>(эмоционально положительные чувства ребенка к окружающему миру):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);</li> <li>• труд в природе;</li> <li>• хозяйственно-бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребенка, совместная деятельность);</li> <li>• ручной труд;</li> <li>• ознакомление с трудом взрослых</li> </ul> <p><b>Формы организации трудовой деятельности</b></p>

<p><u>Обучающие игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-дидактические;</li> <li>• подвижные;</li> <li>• музыкально-дидактические;</li> <li>• учебные</li> </ul> <p><u>Досуговые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальные;</li> <li>• игры забавы, развлечения;</li> <li>• театрализованные;</li> <li>• празднично-карнавальные;</li> <li>• компьютерные</li> </ul> <p><b>Народные игры:</b></p> <p><u>Обрядовые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные;</li> <li>• сезонные;</li> <li>• культовые</li> </ul> <p><u>Досуговые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игрища;</li> <li>• тихие игры;</li> <li>• игры-забавы</li> </ul> <p><u>Тренинговые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальные;</li> <li>• сенсомоторные;</li> <li>• адаптивные</li> </ul>	<p>2.Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.</p> <p>3.Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.</p> <p><b>Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и осознанных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;</li> <li>• интерес к жизни родного города;</li> <li>• гордость за достижения своей страны;</li> <li>• уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</li> <li>• восхищение народным творчеством;</li> <li>• любовь к родной природе, родному языку;</li> <li>• уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul> <p><b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• труд;</li> <li>• игра;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• музыкальная деятельность;</li> <li>• познавательная деятельность</li> </ul>	<p><u>Поручения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• простые и сложные;</li> <li>• эпизодические и длительные;</li> <li>• коллективные и индивидуальные</li> </ul> <p><u>Дежурство:</u> (не более 20 мин)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование общественно-значимого мотива;</li> <li>• нравственный, этический аспект</li> </ul> <p><u>Коллективный труд:</u> (не более 30-45 мин)</p> <p><b>Типы организаций труда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальный труд;</li> <li>• труд рядом;</li> <li>• общий труд;</li> <li>• совместный труд</li> </ul>
<p><b>Комплексный метод руководства игрой</b> (по Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)</p>	<p><b>Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения</b></p>	<p><b>Формы работы с детьми по патриотическому воспитанию</b></p>	<p><b>Методы и приемы трудового воспитания</b></p>
<p><u>Обеспечение педагогических условий развития игры</u></p> <p>1.Обогащение детей знанием и опытом деятельности.</p> <p>2.Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)</p>	<p>1.Формирование у детей навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.</p> <p>2.Анализ и проигрывание различных жизненных ситуаций.</p> <p>3.Ежедневное (в процессе игр, прогулок и т.д.) обращение</p>	<p>1.Целевые прогулки к памятникам боевой славы, по улицам, носящим имена героев Великой Отечественной войны, в сочетании с экскурсионной беседой о подвигах воинов-героев.</p>	<p><b>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</b> решение логических задач, отгадывание загадок, приучение к размышлению, эвристические беседы, беседы</p>

<p><u>Педагогическая поддержка</u> <u>самодетельных игр:</u> 3.Развивающая предметно-игровая среда. 4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми</p>	<p>внимания детей на ту или иную сторону правил; помощь в их полном усвоении. 4.Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны для безопасного поведения.</p>	<p>2.Экскурсии к памятным местам. 3.Чтение художественной литературы, соответствующей возрастной категории детей – о защитниках родной земли, Отечества. 4.Слушание музыкальных произведений о Родной земле, чтение художественной литературы, показ видеофильмов о подвигах русских людей. 5.Рассматривание иллюстраций, картин, разнообразных репродукций и вырезок из газет, содержащих необходимые исторические факты и события из окружающей жизни. 6.Встречи с участниками Великой Отечественной войны участие в праздничных днях: «День города», «День матери», «День Российской армии», «День победы» и другие 7.Подготовка тематических выставок, посвящённых памятным датам, изготовление сувениров для ветеранов войны.</p>	<p>на этические темы, чтение х/л, рассматривание иллюстраций; рассказывание по картинам и иллюстрациям, их обсуждение; просмотр телепередач, видеофильмов, диафильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок <b>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</b> Приучение к положительным формам общественного поведения; показ трудовых действий; примеры взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности; разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций</p>
--	---	--	---

### 2.1.2.Педагогические условия поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии

<p>Педагогические условия поддержки в социально-коммуникативном развитии</p>	
<p>Обеспечение условий для познания моральных и нравственных норм и ценностей; дающих возможность накопления чувственного опыта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p>	<p>Создание ситуаций, способствующих становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий ребенка</p>
<p>Организация общения детей, способствующего формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками</p>	<p>Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий с целью формирования чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых</p>
<p>Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»</p>	

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность проявления позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком, содержанием которого является его позитивная социализация	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон, способствующий формированию позитивных установок к освоению содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
--	--	---

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### 2.1.3. Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр

месяц	Виды игр		Предварительная работа	Игровой материал	Задачи совместной игры	Задачи самостоятельной игры
	совместные	самостоятельные				
СЕНТЯБРЬ	«Семья» «Магазин»	«Шофер» «Больница»	Рассказы родителей и своей семье детям Разговор с детьми Беседы о маме Чтение произведений о работе шофера Экскурсия с родителями в книжный магазин Рассматривание иллюстраций, картин по теме игр Экскурсия в медицинский кабинет	Ввести отдел «Подарки» Внести «весы», «витрину» (магазин); «пылесос», «телевизор», мелкую кукольную мебель (семья)	Расширять представления детей о продаже товаров в магазине. Закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель В игре «Семья» ввести роль бабушки. Учить отражать в игре взаимодействие членов семьи. Воспитывать доброжелательность.	Побуждать детей отражать собственные представления о профессии шофера, врача, медицинской сестры. Развивать ролевые диалоги. Создавать ситуации для использования игрушек-заместителей
ОКТАБРЬ	«Парикмахерская» «Аптека»	«Семья» «Магазин» «Больница»	Экскурсия с родителями в парикмахерскую. Беседа с детьми о работе парикмахерской. Рассматривать иллюстрации причесок Совместная подготовка атрибутов	Вывеска «Аптека» Вывеска «Парикмахерская» Одежда для игр; «рецепты», «витрины», выставка причесок	Продолжать расширять представления детей о профессиях и названиях людей, работающих в определенной профессии. Развивать ролевое поведение, речевые диалоги. Индивидуальная работа с малоактивными детьми. «Обмен» ролями	Создавать условия для самостоятельного развития сюжета Поощрять совместные игры детей; умение использовать игровой материал по назначению Приучать беречь игрушки Учить убирать их на место после игры
Н	«Строители» «Детский сад» Драматизация сказки «Теремок»	«Магазин» «Больница» «Семья»	Экскурсия по детскому саду. Чтение произведения «Кем быть?» Рассматривание картин и иллюстраций о строителях; беседа с детьми об их труде. Пополнение «Магазина» игрушками-самоделками.	Костюмы к сказке «Теремок», бутафория: домик-теремок. Обустройство «детского сада» для кукол	Передавать образ персонажа через речевое подражание. Показать варианты использования строительного материала. Развивать устойчивый интерес к использованию конструктора в сюжетно-	Закреплять и поощрять ролевое поведение. Помогать находить правильное использование игрового материала. Закреплять положительные эмоции от общения с «врачом». Называть сенсорные

			Беседы с детьми по теме «Семья». Труд: поможем няне; «стирка» белья для кукол. Дидактические упражнения «Лечение куклы», «Накормим кукол»		ролевой играх. В игре «Детский сад для кукол» отразить ролевые действия повара, музыкального руководителя, воспитателя, врача, шофера. Развивать положительные взаимоотношения	признаки предметов, продаваемых в «Магазине»
ДЕКАБРЬ	«Путешествие на корабле» «Детский сад» Драматизация сказки «Репка»	«Парикмахерская» «Строители»	Экскурсия в прачечную. Просмотр спектакля старших детей. Рисование на тему любимых сказок. Чтение сказок «Колобок», «Репка». Пересказ сказок по ролям. Изготовление костюмов, шапочек. Приготовление атрибутов снаряжения корабля, бинокля.	Оборудование игры и театра. «Снаряжение» для путешествия на корабле. Пополнить прачечную «Детского сада» стиральной машиной, бельем для кукол, «мылом». Внести «швейную машинку» для починки и шитья кукольной одежды	Пополнить знание детей о других городах. «Путешествия» на «автобусе», «пароходе». Приобщать детей к театрализованной деятельности. Отражать ролевые отношения в игре. Преодолевать застенчивость. Развивать речевое и пластическое подражание героям сказок	Создать условия для самостоятельного использования игрового материала. Обозначить себя в роли. Ролевые взаимодействия в игре. Поощрять использование строителя в играх. Содействовать продолжительности игры
ЯНВАРЬ	«Поездка на автобусе» «Театр» «Посещение кафе» «День рождения»	«Семья» «Детский сад» «Парикмахерская»	Изготовление «подарков» к игре «День рождения». Изготовление атрибутов для кафе: мороженое, пирожные, торты, «конфеты» и т.д., «деньги». Рекомендации родителям посетить кафе, театр. Чтение художественных произведений; рассматривание иллюстраций	Оборудование кафе-мороженого. Пополнить «Уголок ряженья» шляпками, бусами, бантами, элементами украшения одежды	Закрепить представление детей о театре: артисты, зрители, сцена. Правила поведения в театре. Расширить представление детей о социальных отношениях: забота о родных, друзьях. Закреплять представления детей о правилах хорошего тона. Обогащение и активизация в речи «вежливых» слов.	Создать условия для самостоятельных игр. Умение обыгрывать сюжет. Ролевое взаимодействие. Обозначать свою роль. Развивать ролевые речевые диалоги. Творчески использовать игровой материал. Закреплять представление о профессиях

					Формировать положительные эмоции от общения	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	«Скорая помощь» «Аптека»	«Магазин» «Семья» «Больница»	Комплектование сумки «Скорой помощи». Пополнить атрибуты для игры «Аптека»: «горчичники», «витамины», «рецепты». Разговор с детьми. Рекомендации родителям посетить с детьми аптеку, обратить внимание на чистоту, порядок	Сумка «Скорой помощи», телефон. Магазины «Продукты», «Подарки». Пополнить игру «Семья» мебелью, посудой, телевизором, мойкой, плитой и т.д.; ввести комнаты «Кухня», «Спальня» В игру «Аптека» ввести «лекарства» для детей и взрослых	Закреплять представления детей о профессии врача, аптекаря. Передавать ролевое поведение через совместные игры в качестве равного партнера. Обмен ролями. Индивидуальные игры с застенчивыми детьми	Развивать ролевое взаимодействие, использование игрового материала. Оценивать поведение детей в игре в последующих беседах. Поощрять творчество. Развивать коммуникативные навыки
<b>МАРТ</b>	«Путешествие на автобусе» «Семья» Драматизация сказки «Кот, лиса и петух»	«Строители» «Семья» «Скорая помощь»	Пересказ сказок с детьми в диалогах, монологах. Рассматривание иллюстраций. Изготовление атрибутов, бутафории. Рекомендовать родителям рассказать детям о бабушках и дедушках, как о них нужно заботиться. Праздник мам и бабушек	Подарки мамам, бабушкам. Внесение костюмов для драматизации. Атрибуты для игры в путешествие	Передавать игровой способ взаимосвязей разных игровых сюжетов. Передавать ролевое поведение через совместные игры Обмен ролями. Индивидуальные игры с застенчивыми детьми	Формировать заботливое отношение к близким. Переносить полученные знания в игру. Самостоятельно разрешать конфликты, договариваться
<b>АПРЕЛЬ</b>	«Детский сад» «Зоопарк» «Строители»	«Парикмахерская» «Больница»	Пополнение игрушек – животных: домашних, диких. Чтение произведений А. Барто, С. Маршака, К. Чуковского. Наблюдения за трудом дворника. Оформление альбомов «Домашние животные», «Дикие животные»	Пополнить строительный уголок атрибутами: веревки, дощечки, средства связи. Игрушки-животные. Игрушки-заместители	Закреплять представление детей о работниках детского сада. Воспитывать заботливое отношение к животным; пополнить знания детей о местах их обитания. Ввести роль «начальник стройки». Ввести понятия «рабочий	Отражать социальные отношения в совместных играх; устойчивый интерес к ролевым взаимодействиям. Развивать ролевые диалоги; коммуникативные навыки

					день», «обеденный перерыв», «зарплата»	
<b>МАЙ</b>	«Светофор» «Театр» «Библиотека»	«Детский сад» «Семья»	Изготовление атрибутов для игры «Светофор». Устройство библиотеки. Рекомендация родителям сводить детей на экскурсию в библиотеку. Рассказы детей о посещении театра; рисунки детей о театре и улицах города	Макет улицы с перекрестком, светофор, транспорт. Ввести настольный театр по знакомым сказкам	Обогащение представлений детей о правилах дорожного движения. Ролевые взаимоотношения пешехода и водителя. Правила поведения на дороге. Интерес детей к театру. Сохранять ролевое поведение в разных игровых ситуациях	Закреплять и расширять представление детей об окружающем мире, отражать его в плане собственных представлений. Развивать в игре положительные взаимоотношения. Отражать в игре полученные знания

#### 2.1.4. Перспективное планирование формирования трудовых навыков

Вид деятельности	Формы образовательной деятельности			
	Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в РМ)	Образовательная совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
1. Самообслуживание	<b>Первая половина дня</b>			
	Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.			
	Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания			
	Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Личный пример
	<b>Первая половина дня</b>			
Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и				

	убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
	Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры	Беседа, личный пример
	<b>Первая половина дня</b>			
	Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
	Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры			
самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа	
<b>2. Хозяйственный о-бытовой труд</b>	<b>Первая половина дня</b>			
	Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
	Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций.наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных			

трудовых действий.			
Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
<b>Первая половина дня</b>			
Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
<b>Вторая половина дня</b>			
Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
<b>Первая половина дня</b>			
Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
<b>Вторая половина дня</b>			
Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
<b>3. Труд в</b>	<b>Первая половина дня</b>		

<b>природе</b>	В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.			
	Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание
	<b>Первая половина дня</b>			
	Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
	Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение
	<b>Первая половина дня</b>			
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями,			

произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..			
Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
<b>Вторая половина дня</b>			
Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
Показ, объяснение, напоминания	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение

## 2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие</b>	
<b>Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в ФГОС ДО</b>	
<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	
<b>Средства познавательного развития</b>	<p>Познавательные беседы по изучаемой теме, экскурсии, прогулки-походы в природу, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, игровая деятельность, творческие задания, трудовая деятельность; продуктивная деятельность; проектная деятельность; интегративная деятельность; исследовательская деятельность; проблемная ситуация; создание коллекций; сюжетная игра; конструирование</p>
<b>Методы познавательного развития</b>	<p><b>Методы сообщения детям познавательной информации:</b> проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; использование художественного слова; использование речевых инструкций; использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения; использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений; демонстрация наглядного материала, наглядных образцов.</p> <p><b>Методы осуществления детьми познавательной деятельности:</b> обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх; практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх; наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.; опытное экспериментирование с природным материалом; составление картин из заготовок (на заданную тему); составление коллажей (на заданную тему)</p> <p><b>Методы повышения познавательной активности детей:</b> вопросы воспитателя; сравнительный анализ; классификация и обобщение игрового материала; создание проблемных ситуаций; размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.</p> <p><b>Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:</b> использование игровых мотиваций; использование сюрпризных моментов; использование игровых и сказочных персонажей; использование музыкального сопровождения; использование художественного слова; предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор.</p>
<b>Приемы познавательного развития</b>	<p>Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, оценка, вопрос)</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстративного материала; модели, схемы, планы; условно-схематические изображения; абстрактно-отвлеченные знаки и символы)</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации,</p>

## 2.2.1. Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Педагогические условия поддержки в познавательном развитии		
Обеспечение использования собственных, в т.ч. «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами	
Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия и явления окружающей действительности	Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками	
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

### Содержание психолого- педагогической работы

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно

включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать

пространственные направления от себя: сверху —внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток:

день — ночь, утро — вечер.

### Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показывать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## 2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Цель: формирование навыков устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа</b>					
<b>Содержание образовательной области «Речевое развитие» в ФГОС ДО</b>					
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте					
<b>Основные направления работы</b>					
<b>Формирование словаря:</b> освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	<b>Воспитание звуковой культуры речи</b> – развитие восприятия звуков родной речи и произношения	<b>Формирование грамматического строя речи:</b> - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); - словообразование	<b>Развитие связной речи:</b> - диалогическая (разговорная речь); - монологическая речь (рассказывание)	<b>Воспитание любви и интереса к художественному слову</b>	<b>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</b> (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)
<b>Средства речевого развития</b>	Общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение связной речи на занятиях; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр; продуктивная деятельность по мотивам художественных произведений; организованная образовательная деятельность по другим разделам программы				
<b>Методы речевого развития</b>	Наглядные методы: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Продуктивные методы – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения – обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания <b>Методы развития речи по используемым средствам:</b> Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал; ситуативные беседы по мотивам прочитанного; сочинения по мотивам прочитанного) Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения,				

	пластические этюды, хороводные игры) <b>Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:</b> Репродуктивные методы – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов – метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры;
<b>Приемы речевого развития</b>	Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, оценка, вопрос) Наглядные приемы (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-модулирующие игры, обучающие игры, дидактические игры)

### 2.3.1. Педагогические условия поддержки детской инициативы в речевом развитии

<b>Педагогические условия поддержки в речевом развитии</b>		
Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего обогащению активного словаря и развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Учет предпочтений педагогов и особенностей детей в отборе художественных текстов. Разработка на основе литературных произведений детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской	
Организация активного речевого взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность развитию речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, способствующая владению речью как средством общения и культуры	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе речевого общения	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует формированию речевых навыков

#### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## 2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Цель: развитие художественных способностей детей, главной их которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственной разным видам искусства</b>			
<b>Содержание образовательной области «художественно-эстетическое развитие» в ФГОС ДО</b>			
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).			
<b>Направления художественно-эстетического развития</b>			
Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
<b>Средства художественно-эстетического развития</b>	Изобразительное искусство, музыка, театр; продуктивная деятельность; развивающая художественно-эстетическая среда; художественная литература; обучение приемам рисования, лепки, аппликации на занятиях; непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы; конструктивная деятельность; самостоятельная художественно-творческая деятельность		
<b>Методы художественно-эстетического развития</b>	Словесные методы: беседы (обсуждения) на заданные темы, художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни), словесная инструкция Наглядные методы: наблюдения, использование репродукций и иллюстраций; в качестве природы могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта; дидактические таблицы и схемы Практические методы: дидактические игры		
<b>Приемы художественно-эстетического развития</b>	Игровые приемы Словесные приемы: сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица; беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); художественное слово (стихотворение, загадка); речевая инструкция Наглядные приемы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий; музыкальные иллюстрации		

## 2.4.1. Педагогические условия поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии

### Педагогические условия поддержки в художественно-эстетическом развитии

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	Учет предпочтений педагогов и особенностей детей в отборе произведений изобразительного искусства, музыки, художественной литературы, фольклора	
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность развитию изобразительного творчества, становления эстетического отношения к окружающему миру; стимулированию сопереживания персонажам художественных произведений	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе художественно-эстетического развития	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать интерес к посещению кукольного театра.

#### Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать

промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка

и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Музыкально-художественную деятельность в значительной мере осуществляет музыкальный руководитель при непосредственном участии воспитателей.

## 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Перспективная цель:</b> использование возможностей физической культуры для формирования здоровой, всесторонне развитой, гармоничной личности, успешно адаптирующееся в обществе и максимально эффективно и полезно реализующей свою индивидуальную жизненную программу
---

<b>Содержание образовательной области «Физическое развитие» в ФГОС ДО</b>
---

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с
---

выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Задачи физического развития

Общеоздоровительные	Коррекционно-профилактические	Воспитательные	Развивающие	Обучающие
Укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей ребенка. Стимулирование основополагающих функциональных систем организма (опорно-двигательной, сердечно-сосудистой, дыхательной и др.)	Профилактика нарушений психофизического развития детей. Коррекция имеющихся двигательных нарушений	Формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физической культурой. Формирование мировоззрения здорового образа жизни. Привитие культуры личной гигиены. Воспитание личностных качеств, связанных с лучшими человеческими проявлениями во всех сферах жизни	Развитие физических качеств	Освоение основных двигательных режимов. Формирование навыков безопасной жизнедеятельности

**Средства физического развития**      Общеразвивающие физические упражнения без предметов; общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов; физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений; основные виды движений; развивающие подвижные игры с использованием разных видов основных движений; элементы хореографии и танцевальные движения

**Формы физического развития**      Физкультурные занятия разных видов: игровые, сюжетные, интегрированные, по методу круговой тренировки, классические и др.; физкультурно-оздоровительные мероприятия (утренняя гимнастика, физкультминутки, закаливающие процедуры в сочетании с физическими упражнениями и др.); подвижные игры; индивидуальная и групповая работа по развитию движений; спортивный досуг; самостоятельная двигательная деятельность детей

**Методы физического развития**      Фронтальный метод; групповой метод; индивидуальный метод; метод круговой тренировки

**Приемы физического развития**      Словесные: указания, инструкции, команды  
Наглядные: использование схем, таблиц, карточек; показ педагогом, показ ребенком;  
Игровые: введение сказочного персонажа, героя литературного произведения

## 2.5.1. Педагогические условия поддержки детской инициативы в физическом развитии

Педагогические условия поддержки в физическом развитии		
Использование разных видов физкультурных занятий, способствующих развитию двигательных качеств и обогащению двигательного опыта детей		Учет индивидуальных особенностей физического развития детей в отборе двигательного материала (подвижные и спортивные игры, вид и содержание физкультурного занятия)
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность становлению ценностей здорового образа жизни, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, развитию двигательного творчества	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе художественно-эстетического развития	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для самостоятельной двигательной деятельности детей

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Непрерывную образовательную деятельность по физической культуре осуществляет инструктор по физкультуре при непосредственном участии воспитателей.

### 2.5.2. Тематическое планирование основных движений

3 – 4 года /вторая младшая группа														
Виды движений	1 квартал			2 квартал			3 квартал			4 квартал			Всего	
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
<b>Ходьба</b>														
Ходьба обычная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Ходьба на носках	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Ходьба с высоким подниманием колен							+	+	+	+	+	+	+	6
Ходьба в колонне по одному	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Ходьба в колонне по два (парами)				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9
Ходьба в разных направлениях				+	+	+	+	+	+					6
Ходьба по прямой				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9
Ходьба по кругу	+	+	+							+	+	+		6
Ходьба «змейкой»				+	+	+	+	+	+					6
Ходьба враспынную	+	+	+							+	+	+		6
Ходьба с выполнением заданий							+	+	+	+	+	+	+	6
<b>Упражнения в равновесии</b>														
Ходьба по прямой дорожке	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Ходьба по доске				+	+	+				+	+	+		6
Ходьба по гимнастической скамейке							+	+	+	+	+	+		6
Ходьба по бревну										+	+	+		3
Ходьба прямым приставным шагом				+	+	+				+	+	+		6
Ходьба по ребристой доске							+	+	+					3
Ходьба через предметы, рейки				+	+	+								3
Ходьба по лестнице, положенной на пол										+	+	+		3
Ходьба по наклонной доске							+	+	+					3
Медленное кружение в обе стороны							+	+	+	+	+	+		6
<b>Бег</b>														

Бег обычный	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Бег на носках (подгруппами и всей группой)				+	+	+				+	+	+	6
Бег с одного края площадки на другой							+	+	+				3
Бег в колонне по одному	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Бег в разных направлениях				+	+	+				+	+	+	6
Бег по кругу, змейкой, врассыпную							+	+	+	+	+	+	6
Бег с выполнением заданий										+	+	+	3
Бег с изменением темпа										+	+	+	3
<b>Катание, бросание, ловля, метание</b>													
Катание мяча друг другу	+	+	+							+	+	+	6
Катание мяча между предметами				+	+	+							3
Катание мяча в ворота							+	+	+				3
Метание на дальность правой и левой рукой				+	+	+	+	+	+	+	+	+	9
Метание в горизонтальную цель двумя руками снизу	+	+	+							+	+	+	6
Метание в горизонтальную цель от груди				+	+	+				+	+	+	6
Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой							+	+	+				3
Метание в вертикальную цель правой и левой рукой							+	+	+				3
Ловля мяча, брошенного воспитателем	+	+	+							+	+	+	6
Бросание мяча вверх, вниз, об пол и ловля его				+	+	+				+	+	+	6
<b>Ползание, лазанье</b>													
Ползание на четвереньках по прямой	+	+	+										3
Ползание на четвереньках между предметами				+	+	+							3
Ползание на четвереньках вокруг предметов							+	+	+				3
Подлезание под препятствие, не касаясь руками пола										+	+	+	3
Пролезание в обруч				+	+	+				+	+	+	6
Перелазание через бревно (гимнастическую скамейку)							+	+	+				3
Лазанье по лесенке-стремянке							+	+	+	+	+	+	6
Лазанье по гимнастической стенке							+	+	+	+	+	+	6
<b>Прыжки</b>													
Прыжки на двух ногах на месте	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Прыжки на двух ногах с продвижением вперед				+	+	+				+	+	+	6
Прыжки на двух ногах из кружка в кружок							+	+	+	+	+	+	6
Прыжки на двух ногах вокруг предметов	+	+	+										3
Прыжки на двух ногах между предметами				+	+	+							3
Прыжки с высоты							+	+	+				3
Прыжки вверх с места, доставая предмет	+	+	+										3
Прыжки на двух ногах через линию, шнур				+	+	+							3

Прыжки на двух ногах через 4-6 линий поочередно								+	+	+				3
Прыжки на двух ногах через предметы											+	+	+	3
Прыжки в длину с места через две линии								+	+	+				3
Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40см											+	+	+	3
<b>Строевые упражнения</b>														
Построение в колонну по одному		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Построение в шеренгу					+	+	+	+	+	+	+	+	+	9
Построение в круг		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Перестроение в колонну по два								+	+	+	+	+	+	6
Перестроение врассыпную		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Размыкание и смыкание обычным шагом								+	+	+	+	+	+	6
Повороты на месте налево, направо обычным шагом								+	+	+	+	+	+	6
<b>Ритмическая гимнастика</b>														
Выполнение ОРУ и циклических движений под музыку								+	+	+	+	+	+	9

### 2.5.3.Перечень подвижных игр

<b>3 – 4 года / младшая группа</b>		
Вид движения	Цель игры	Название игры
Ходьба и бег	Развивать согласованность рук и ног; приучать ходить и бегать свободно, небольшими группами, всей группой, в колонне по одному, парами, по кругу, врассыпную; приучать менять движение по сигналу воспитателя; развивать чувство равновесия, ловкость, смелость, ориентировку в пространстве	«Бегите ко мне» «Птички и птенчики» «Мыши и кот» «Бегите к флажку» «Найди свой цвет» «Трамвай», «Поезд» «Лохматый пес» «Птички в гнездышках»
Прыжки	Учить подпрыгивать на двух ногах, мягко приземляясь; перепрыгивать через шнур; спрыгивать с невысоких предметов; внимательно слушать сигналы; выполнять движения в соответствии с сигналом или с текстом	«По ровненькой дорожке» «Поймай комара» «Воробушки и кот» «С кочки на кочку»
Ползание и лазанье	Учить подлезать под шнур (35-40 см); пролезать под дугой, между ножками стульев; совершенствовать навыки ползания	«Наседка и цыплята» «Мыши в кладовой» «Кролики»
Бросание и	Совершенствовать умение действовать с различными предметами (мячами, мешочками, обручами); продолжать совершенствовать умение прокатывать мячи и бросать их в определенном направлении одной и двумя руками; учить попадать	«Кто бросит дальше мешочек» «Попади в круг» «Сбей кеглю»

ловля	в цель; развивать глазомер, координацию движений, ловкость	«Береги предмет»
Ориентировка в пространстве	Учить ориентироваться в пространстве; развивать внимание, ловкость	«Найди свое место» «Угадай, ко и где кричит» «Найди, что спрятано»

#### 2.5.4. Перспективное планирование формирования культурно-гигиенических навыков

Культурно-гигиенические навыки	Задачи деятельности	Методические приемы
<b>I квартал</b>		
Питание	Учить держать ложку тремя пальцами; подносить ко рту боковой частью; брать пищу губами, не всасывая в себя; жевать пищу коренными зубами; пользоваться салфеткой после еды	Игровая ситуация «Как зайка учился правильно ложку держать» Чтение «Ладушки-ладушки», «Умница Катенька», «Гойда, гойда»
Одевание – раздевание	Учить постепенно, по мере одевания, доставать из шкафчика уличную одежду и обувь, с помощью взрослого надевать ее. Учить снимать колготки сначала с верхней части туловища, затем с ног; находить перед одежды; правильно надевать обувь и одежду; с помощью взрослого убирать вещи в шкаф. Учить словесно выражать просьбу о помощи. Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевалке	Дидактические игры «Покажем кукле, где лежат наши вещи», «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу после прогулки» Игровые упражнения «Туфельки поссорились – подружились», «Сделаем из носочка гармошку» Чтение «Наша Маша маленька», З. Александрова «Катя в яслях», А. Барто «Башмаки»
Умывание	Учить засучивать рукава, брать мыло из мыльницы, намыливать ладошки, тереть друг о друга, смывать мыло, отжимать воду с рук, вытирать салфеткой, убирать ее на место. Приучать пользоваться расческой, носовым платком	Игровые упражнения «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки» Рассматривание и беседа по картинам «Дети моют руки», «мама моет дочку» Чтение «Водичка, водичка», «Гуси-лебеди летели»
Содержание в порядке одежды и обуви	Приучать видеть непорядок в одежде и обращаться к взрослому с просьбой устранить его	Чтение «Расти, коса, до пояса»
<b>II квартал</b>		
Питание	Закреплять умение держать ложку тремя пальцами, не отводя локоть в сторону; есть жидкость первого блюда вместе с заправкой; откусывать пищу небольшими кусочками; жевать коренными, а не передними зубами; брать из общей тарелки хлеб, пирожки, печенье	Чтение «Идет коза рогатая», «Пошел котик на торжок», «Кисонька-мурysonька», З. Александрова «Вкусная каша»
Одевание –	Учить шнуровать ботинки, с помощью взрослых завязывать шнурки;	Дидактические игры «Как петушок разбудил

раздевание	упражнять в застегивании различных видов застежек: пуговицы, молнии, липучки. Закреплять умение надевать одежду и обувь; с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. Учить выворачивать вещи на лицевую сторону. Перед сном аккуратно вешать одежду на стульчик. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке	утром детей», «Уложим куклу спать» Чтение З. Александрова «Мой мишка», Н. Павлова «Чьи башмачки»
Умывание	Продолжать учить намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями. Закреплять умение пользоваться салфеткой, убирать ее на место. Воспитывать аккуратность: не мочить одежду, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком	Рассматривание и беседа по картинкам «Дети умываются» Настольно-печатные игры типа лото с изображением предметов для содержания тела в чистоте Чтение «Чистая водичка», отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», А. Барто «Девочка чумазяя»
Содержание в порядке одежды и обуви	Продолжать учить замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых и других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам	Игровое упражнение «Посмотрим в зеркало, как аккуратно мы одеты»
<b>III квартал</b>		
Питание	Совершенствовать умение правильно держать ложку; есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром; доедать пищу до конца, не оставляя ее за щекой. Учить держать вилку большим и средним пальцами правой руки, придерживая ее сверху указательным	Игровые ситуации «Как мишка учился кушать вилкой», «Поможем зверушкам накрыть стол к обеду» Чтение «Уж я Танюшечке пирог испеку», Е. Благинина «Аленушка»
Одевание – раздевание	Упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, в умении застегивать пуговицы, завязывать шнурки, шнуровать ботинки. Учить собирать гольфы и носки в гармошку прежде, чем надеть их, начиная с носка. Закреплять умение аккуратно вешать вещи, складывать на стул; наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливого обращения за помощью к взрослому	Игровые упражнения «Поможем кукле собраться в гости к мишке», «Поучим зверушек застегивать пуговицы» (завязывать шнурки)
Умывание	Закреплять умение самостоятельно и аккуратно умываться, соблюдая последовательность действий. Учить мыть уши. Приучать пользоваться носовым платком по мере необходимости. Учить девочек осторожно расчесывать длинные волосы	Игровые упражнения «Научим Мишку (зайку, куклу) правильно умываться», Покажем Мишке (зайке, кукле) как правильно вытираться» Чтение К. Чуковский «Мойдодыр», Е. Благинина «Аленушка»
Содержание в порядке	Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою	Игровые упражнения «Посмотрим на себя в

одежды и обуви	помощь	зеркало, какие мы красивые и аккуратные», «Поможем товарищу стать красивым и аккуратным»
----------------	--------	--

## ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, спроектирована с учетом программы «Юный эколог» Николаевой С.Н.

Задача педагога в работе с детьми младшего дошкольного возраста – заложить первые ориентиры в мире природы – растений и животных как живых существ и их зависимости от условий жизни.

На данном этапе становления личности ведущими в интеллектуальном развитии ребенка являются конкретный образ предмета, действия с ним, сопровождаемые словом, поэтому воспитатель прежде всего сосредотачивается на сенсорном развитии детей.

Становление первоначальных основ экологической культуры – это накопление конкретных, чувственных представлений о предметах и явлениях природы, окружающих малышей, входящих в круг их жизнедеятельности.

На 4-м году жизни дети должны научиться различать и правильно называть предметы и объекты природы, с которыми они постоянно взаимодействуют, должны познать их главные сенсорные свойства – форму цвет, величину, степень твердости или мягкости, характер поверхности, а также познать видимые составные части предметов и объектов; кроме того, получить первоначальные представления о возможной деятельности с ними.

Важным аспектом экологического воспитания на данном возрастном этапе является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта), формирования элементарных умений правильного взаимодействия с растениями и животными, участия в деятельности по созданию для них нужных условий. Воспитание детей не станет экологическим, если уже в этом возрасте они не поймут: растению на окне нужна вода, попугаю в клетке – зерна и вода, березе на участке – вода, а воробьям зимой – крошки хлеба. Ознакомление с объектами природы, их частями, основными свойствами, наглядными способами функционирования в совершенно определенных условиях – это и есть формирование первоначальных экологических представлений, которые являются основой правильного отношения к живым существам, правильного взаимодействия с ними. Знание важно не само по себе, а для выработки дифференцированного видения объектов природы и возможности действовать с ними. Правильное отношение к живым существам, которое в соответствии с программой «Юный эколог» является конечным результатом, показателем экологической воспитанности, проявляется в этом возрасте лишь в добровольном и активном участии детей в совместной со взрослым деятельности, направленной на поддержание необходимых для обитателей зеленой зоны условий и на общение с ними. Такая деятельность должна быть окрашена положительными эмоциями малышей, активным восприятием всего того, что говорит и делает воспитатель.

Предлагаемая технология экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста построена на использовании персонажей широко известных русских народных сказок, которые знакомы малышам и которые они с удовольствием вновь и вновь слушают и обыгрывают. Использование сказочных героев вовсе не означает, что дети получают «сказочно-игрушечные» представления о природе, домашних и диких животных. Как раз наоборот: задача сказочных героев – вызвать положительные эмоции и интерес к природным явлениям, помочь формированию реалистических представлений о них. Поэтому воспитатель сам должен четко различать, где сказка, а где правда, и правильно отражать это в речи – не злоупотреблять уменьшительно-ласкательными формами, когда речь идет о природе.

Важное место в технологии занимает игра – несложная сюжетная или подвижная, с имитацией движений животных, со звукоподражанием им. Кроме сказок нами используются другие произведения фольклора, стихи, сюжеты которых обыгрываются с детьми.

Материал распределен по месяцам и неделям. В основном он предназначен для второй младшей группы, а на ясельный возраст несколько корректируется – даются рекомендации по его упрощению или изменению. Используя предлагаемую методику в первой или второй младшей группе, воспитатель должен ориентироваться на состав детей – степень их развитости, адаптации к дошкольному учреждению, семейный и другой опыт. Воспитатель по своему усмотрению может упростить или усложнить материал, немного «передвинуть» его во времени, то есть приспособить к конкретным условиям своей группы, природного окружения и особенностям состава детей.

### **Требования к уровню освоения части, формируемой участниками образовательных отношений**

К концу года у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения:

- Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей.
- Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.
- Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.
- Правильно взаимодействовать с окружающим миром.

- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)

## **2.6. Перспективный план деятельности по экологическому воспитанию детей 4-го года жизни (приложение)**

### **2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий качества образования детей второй младшей группы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, педагоги и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса.

**Цель:** сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Совместная работа с семьей должна строиться на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику.**

**1. Единство.** Оно достигается в том случае, если цели и задачи воспитания ребенка понятны не только воспитателям, но и родителям, если семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

**2. Систематичность и последовательность работы** (в соответствии с конкретным планом) в течение всего года и всего периода пребывания ребенка в детском учреждении.

**3. Индивидуальный подход** к каждому ребенку и к каждой семье. Учет особенностей развития ребенка и интересов семьи.

**4. Взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей (законных представителей)** на основе доброжелательной критики. Укрепление авторитета педагогов в семье, а родителей (законных представителей) – в детском саду.

**Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников:**

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания, обучения, здоровьесбережения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Виды взаимоотношений с семьями воспитанников

<p><b>Сотрудничество</b> – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать</p>	<p><b>Взаимодействие</b> – способ совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции с помощью общения</p>
--	---

#### Позиция педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

- гид (ведет, опираясь на инициативу участников);
- задает вопросы;
- спрашивает родителей (законных представителей) о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие;
- ищет решение проблем вместе с родителями (законными представителями);
- узнает цели и пожелания родителей (законных представителей) в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения;
- вместе с родителями (законными представителями) обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни.

### Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок				
<p>Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях. Изучение семей, их трудностей и запросов. Выявление готовности семьи сотрудничать с ДООУ</p>	<p>Сбор информации, направленной на решение конкретных задач. Определение форм и методов работы педагогов с семьями. Работа с родителями (законными представителями) по двум направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просвещение;</li> <li>• организация продуктивного общения</li> </ul>	<p>Анализ эффективности (количественный и качественный) деятельности по взаимодействию с родителями (законными представителями)</p>				
Формы работы с семьей						
Родительские собрания	Групповые и индивидуальные консультации	Наглядная информация	Совместные мероприятия	Анкетирование	Беседы	Рекламная компания

В основу взаимодействия с семьей в целях сохранения и укрепления здоровья детей положен **алгоритм совместной физкультурно-оздоровительной работы**, предложенный Т.Н. Дороновой.

#### Алгоритм совместной физкультурно-оздоровительной работы ДООУ и семьи

1. Анкетирование родителей (законных представителей) с целью выяснения знаний и умений в области здорового образа жизни, организации питания и двигательной активности детей, выполнению режимных моментов в семье.
2. Совместно со специалистами изучение состояния здоровья детей, анализ заболеваний.
3. Ознакомление родителей (законных представителей) с результатами диагностики состояния здоровья ребенка, его психомоторного развития.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (создание зон различного вида физической активности, использование закаливающих процедур, разнообразных массажей, нетрадиционных способов оздоровления).
5. Проведение целенаправленной работы среди родителей (законных представителей) по пропаганде здорового образа жизни, необходимости выполнения общегигиенических требований,

рационального режима дня, полноценного сбалансированного питания, закаливания, воздушного и температурного режима и т.д.

6.Ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием физкультурно-оздоровительной работы.

7.Обучение родителей (законных представителей) конкретным приемам и методам оздоровления: массаж, дыхательная гимнастика, различные виды закаливания и т.п.

9.Ознакомление родителей (законных представителей) с лечебно-профилактическими мероприятиями.

#### **Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:**

- сформированность у родителей (законных представителей) представлений о сфере педагогической деятельности;
- овладение родителями (законными представителями) умениями и навыками воспитания и обучения детей;
- повышение компетентности родителей (законных представителей) в области здоровьесбережения детей;
- сформированность устойчивого интереса родителей (законных представителей) к активному включению в деятельность группы.

#### **Примерный перспективный план работы взаимодействия с семьей**

Месяц	Содержание взаимодействия
сентябрь	Консультация на стенд «Роль семьи в период адаптации» Индивидуальные консультации «Как проходит адаптация ребенка к группе» Организационное родительское собрание Папка-передвижка «Дети на дороге»
октябрь	Консультация на стенд «Взрослые, вам подражают» Папка-передвижка «Осень – чудная пора!» Групповая беседа «Роль взрослых в воспитании детей» Выставка семейного творчества «Чудеса с обычной грядки»
ноябрь	День открытых дверей Папка-передвижка «осторожно – грипп!» Консультация на стенд «Закаливание – основа здоровья ребенка» Выставка семейного творчества «Золотые руки наших мам»
декабрь	Папка-передвижка «Вот и к нам пришла зима» Консультация на стенд «Зимние развлечения для детей» Беседа «Как воспитать у ребенка трудолюбие» Выставка семейного творчества «Мастерская Деда Мороза»
январь	Папка-передвижка «Профилактика гриппа» Выставка семейного творчества «Капризы и их предупреждение» Индивидуальные консультации «Почему ребенок капризничает» Акция «Помогите пернатым друзьям»
февраль	Папка-передвижка «Любимые игры и игрушки» Консультация на стенд «Игра в жизни младшего дошкольника» Беседа «Роль отца в воспитании ребенка» Выставка семейного творчества «Наш веселый снеговик»
март	Консультация на стенд «Особенности речевого развития младшего дошкольника» Папка-передвижка «Поговори со мною, мама» Беседа «Как и чем заниматься с ребенком дома» День открытых дверей
апрель	Консультация на стенд «Культура поведения младшего дошкольника» Папка-передвижка «Чтобы ребенок слушался» Беседа «Охрана нервной системы ребенка» Оформление альбома «Вместе с мамой, вместе с папой»
	Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»

май	Консультация на стенд «Организуем летний отдых» Папка-передвижка «Развлечения детей летом» Беседа «Гигиенические требования к одежде ребенка»
-----	---

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.Режим дня

##### Холодный период

<b>Компонент режима дня</b>	<b>3 – 4 года</b>
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика. Минута здоровья	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.15
<i>Динамическая пауза</i>	9.15 – 9.25
Непрерывная образовательная деятельность	9.25 – 9.40
<i>Динамическая пауза</i>	9.40 – 9.50
Непрерывная образовательная деятельность	
Игровая деятельность	9.50 – 10.00
Сок или фрукты	10.00 – 10.10
Игровая деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.40 – 12.00
Обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну. Дорожка здоровья. Дневной сон	12.40 – 15.00
Подъем, закаливающие мероприятия. Час здоровья. Игровая деятельность	15.00 – 15.55 в т.ч. ЧФУОО
Подготовка к полднику, полдник	
Час здоровья. Игровая деятельность	
Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30 – 18.00
Минута семейного здоровья	

## Теплый период

Компонент режима дня	3 – 4 года
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика. <i>Минута здоровья</i>	7.30 – 8.15 (на воздухе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 9.00
НОД «Музыка»	9.00 – 9.15 (понедельник, среда)
Игровая деятельность	9.00 – 10.00 (вторник, четверг, пятница) 9.15 – 10.00 (понедельник, среда)
Сок или фрукты	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, в т. ч. 3 раза в неделю НОД «Физическая культура»	10.10 – 11.40 (вторник, четверг, пятница НОД «ФК»)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.40 – 12.00
Обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну <i>Дорожка здоровья</i> Дневной сон	12.40 – 15.00
Подъем, закаливающие мероприятия. <i>Час здоровья</i> Игровая деятельность	15.00 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.15
НОД «Музыка»	
Подготовка к прогулке, прогулка <i>Минута семейного здоровья</i>	16.15 – 18.00

### 3.2. План непрерывной образовательной деятельности на учебный год

Образовательная область	Вид деятельности	Разделы программы	Распределение непрерывной образовательной деятельности по
			Кол-во ООД в неделю / год / мин
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Игровая Коммуникативная	ФЭМП	1 / 38 / 570
		Ознакомление с окружающим миром	1 / 33 / 495
Речевое развитие	Познавательно-исследовательская Игровая Коммуникативная	Развитие речи	1 / 37 / 555
Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская Игровая Коммуникативная Продуктивная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование	1 / 37 / 555
		Лепка	1 / 18 / 270 через неделю
		Аппликация	1 / 18 / 270 через неделю
	Двигательная Коммуникативная Игровая Музыкальная	Музыка	2 / 71 / 1065
Физическое развитие	Двигательная Коммуникативная Игровая	Физическая культура	3 / 110 / 1650
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы и фольклора Трудовая	<p><i>Реализуется через интеграцию непосредственно образовательной деятельности; в совместной деятельности взрослого и детей; в самостоятельной деятельности детей</i></p> <p><i>Трудовая деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и детей. Для детей младшего дошкольного возраста через самообслуживание и простейшие трудовые поручения.</i></p>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы и фольклора Трудовая	<p><i>Реализуется в соответствии с парциальной программой С.Н. Николаевой «Юный эколог» в совместной с педагогом деятельности</i></p>	
<b>Итого в неделю / в год / мин</b>			<b>10 / 362 / 5430</b>

### 3.3.Расписание непрерывной образовательной деятельности на учебный год

День недели	МЛАДШАЯ ГРУППА
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1.Музыка 9.00-9.15 2.Ознакомление с окружающим миром 9.25-9.40
<b>ВТОРНИК</b>	1.Развитие речи 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.25-9.40
<b>СРЕДА</b>	1.Музыка 9.00-9.15 2.ФЭМП 9.25-9.40
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1.Рисование 9.00-9.15 2.Физическая культура 9.25-9.40
<b>ПЯТНИЦА</b>	1.Физическая культура 9.00-9.15 2.Лепка / Аппликация (через неделю) 9.25-9.40

### 3.4.Комплексно-тематическое планирование

№	тема	краткое содержание	период	Итоговые мероприятия
		Мониторинг для вновь прибывших детей и детей, имеющих недостаточный уровень освоения программы по итогам мониторинга предыдущего учебного года.	Сентябрь 1-2 недели	Заполнение карт развития
1	Детский сад	Продолжать знакомить с детским садом; расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада. Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях, формировать положительные представления о профессии учителя (старший дошкольный возраст). Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. <i>1. Детский сад. Профессии в детском саду. 2. Первое сентября – День знаний. 3. Сезонные изменения.</i>	Сентябрь 1-4 недели	Развлечение «День знаний»  Экскурсия в школу  Выставка семейного творчества «Наш веселый огород»
2	<b>Неделя здоровья</b>	Формировать представления детей о ценностях здорового образа жизни, о влиянии факторов окружающей среды на здоровье человека; дать представления о формировании своего здоровья в повседневной жизни (гигиена, занятия физической культурой, питание, режим дня, закаливание и т.п.)	Октябрь 1 неделя	Спортивное развлечение
3	Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представление о сельскохозяйственных профессиях. Систематизировать и обобщать знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Формировать представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное и созидательное отношение к природе. Формировать основы экологической культуры. <i>1. Огород. Овощи. 2. Сад. Фрукты. 3. Лес. Деревья. Ягоды. Грибы. 4. Одежда. Обувь. Головные уборы. 5. Сезонные изменения.</i>	Октябрь 2-4 недели	Выставки детского творчества  Развлечение «Осень в гости к нам пришла»
4	Мой дом	Знакомить с родным городом, краем, его историей, культуре, видах транспорта; о	Ноябрь	Праздник

		<p>достижениях людей, живущих в городе, крае. Расширять представление о родной стране, государственных праздниках, о государственной символике, о столице, о людях, прославивших Россию. Воспитывать любовь к Родине, гордость за достижения своей страны. Формировать основы гражданственности и патриотизма.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Екатеринбург. Моя улица. Мой дом.</i></li> <li>2. <i>Транспорт. ПДД.</i></li> <li>3. <i>Родной край. История предметов быта.</i></li> <li>4. <i>Наша родина – Россия. Государственная символика.</i></li> </ol>	1-4 недели	<p>«День народного единства» (старший дошкольный возраст)</p> <p>Праздник «День матери»</p> <p>Выставка «Золотые руки наших мам»</p>
5	Волшебный праздник «Новый год»	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский интерес и познавательную активность в ходе организации опытно-экспериментальной деятельности с водой, снегом, льдом.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Зима. Природа зимой.</i></li> <li>2. <i>Зимующие птицы. Домашние и дикие животные.</i></li> <li>3. <i>Новый год.</i></li> </ol>	<p>Декабрь 1-4 недели</p> <p>Январь 1-2 недели</p>	<p>Выставка семейного творчества «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Новогодний праздник</p> <p>Развлечение «Прощание с елкой»</p>
6	<b>Неделя здоровья</b>	<p>Продолжать формировать представления детей о ценностях здорового образа жизни, о влиянии факторов окружающей среды на здоровье человека; дать представления о формировании своего здоровья в повседневной жизни (гигиена, занятия физической культурой, питание, режим дня, закаливание и т.п.). Знакомить с зимними видами спорта.</p>	Январь 3 неделя	Спортивное развлечение
7	Зима	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и</p>	<p>Январь 4 неделя</p> <p>Февраль 1 неделя</p>	Выставки детского

		<p>Антарктики. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Зима. Природа зимой.</i></li> <li>2. <i>Зимующие птицы.</i></li> <li>3. <i>Дикие животные. Животный мир Арктики и Антарктики.</i></li> </ol>		творчества
8	Семья	<p>Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях, профессиях родителей. Формировать представление о том, что мужчина – это защитник своей семьи, отечества. Обогащать представления о Российской армии, родах войск, военных профессиях. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать чувство патриотизма. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, папе. Осуществлять гендерный подход в воспитании: воспитывать в мальчиках мужественность, смелость, в девочках – женственность, уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Привлекать детей к изготовлению подарков близким. Воспитывать потребность в заботе, умение радовать близких людей добрыми делами.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Семья. Родственные отношения. Семейные обязанности.</i></li> <li>2. <i>Российская армия. Защитники отечества.</i></li> <li>3. <i>Профессии пап.</i></li> <li>4. <i>Инструменты. Бытовая техника.</i></li> <li>5. <i>Профессии мам.</i></li> <li>6. <i>Мамин праздник.</i></li> </ol>	<p>Февраль 2-4 недели</p> <p>Март 1 неделя</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p> <p>Праздник «День красивый, добрый, нежный – это мамин день»</p> <p>Выставки детского творчества</p>
9	Народная игрушка	<p>Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Дать представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с декоративно-прикладным искусством России и Урала. Формировать эстетический вкус. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Посуда. Гжель. Хохлома.</i></li> <li>2. <i>Урало-сибирская роспись.</i></li> <li>3. <i>Мебель.</i></li> <li>4. <i>Игрушки. Русская матрешка.</i></li> </ol>	<p>Март 2-3 недели</p>	<p>Народный праздник «Масленица»</p> <p>Выставки детского творчества</p>

<i>Филимоновские свистульки.</i>				
10	<b>Неделя юного эколога</b>	Формировать познавательный и исследовательский интерес в процессе детского экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, умение видеть ее красоту.	Март 4 неделя	Выставки детского творчества
11	Весна. Земля – наш общий дом	Формировать обобщенные представления о весне как времени года. Сезонные изменения в природе. Обогащать знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о причинно-следственных связях между явлениями живой и неживой природы, сезонными видами труда. Дать детям элементарные представления об устройстве Вселенной. Первый космонавт. День Земли. Продолжать формировать начала экологической культуры. Воспитывать созидательное отношение к окружающему миру природы. <i>1. Весна. Природа весной. Первоцветы. 2. Перелетные птицы. 3. Космос. Первый космонавт. 4. Планета Земля. День Земли.</i>	Март 5 неделя  Апрель 1-3 недели	Развлечения  Праздник «День Земли»  Выставки детского творчества
12	Весна Победы	Обогащать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины. Изготовление поздравительных открыток ветеранам. Формировать чувство патриотизма, любви к Родине, гордость за народ – победитель. <i>1. День Победы. Герои Великой Отечественной войны. 2. Герои – уральцы Великой Отечественной войны.</i>	Апрель 4 неделя  Май 1-2 недели	Праздник «Этот День Победы»  Выставки детского творчества

13	Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года, признаках лета. Развивать обобщенные представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; природа «расцветает», оживает. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать начала экологической культуры. Закреплять правила поведения в природе. <i>1. Растения. Полевые цветы. Садовые цветы.</i>	Май 3-4 недели	Конкурс рисунков на асфальте  Выставки детского творчества
----	------------	---	-------------------	--

		<p>2. <i>Насекомые.</i>  3. <i>Рыбы.</i>  4. <i>Труд людей в природе.</i>  5. <i>Правила поведения в природе: лес, водоем.</i></p>		
14	До свидания, детский сад! (подготовит. группа)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс.	Май 3-4 неделя	Выпускной бал
Мониторинг достижений детей по усвоению разделов основной общеобразовательной программы дошкольного образования			Май 3-4 недели	Заполнение карт развития

### 3.5. Материально-технические условия реализации программы

#### 3.5.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Проектирование и организация развивающей предметно – пространственной среды осуществлена в соответствии с требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО п. 3.3.)

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает:

- развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- реализацию Образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов позволяет:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

## Развивающая предметно-пространственная среда

Образовательная область	Центр детской активности	Задачи деятельности	Предметное насыщение
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевой игры	<p>Побуждать к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии детей с игрушками, предметами. Воспитывать дружелюбие. Развивать коммуникативные навыки.</p>	<p>Куклы маленькие, средние, большие обоего пола Сезонные комплекты одежды для кукол Комплекты кукольного постельного белья Комплекты кукольной мебели Коляски для кукол Наборы кукольной посуды</p>
	Центр «Дорожная безопасность»	<p>Формировать целостную картину мира и расширять кругозор в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «В автобусе», «На пароходе», «На улице города» и др. Атрибуты для ряженья Маски животных для игр-имитаций</p>
	Центр театрализованной деятельности	<p>Развивать все компоненты устной речи Развивать творческие способности эмоциональную сферу</p>	<p>Различные виды театра: варежковый, пальчиковый, настольный Маски животных</p>
Познавательное развитие	Центр сенсорного развития	<p>Развивать познавательно-исследовательские действия, восприятия предметов с точки зрения их функционального назначения с акцентом на свойства и качества предметов: форму, величину, цвет, целостное восприятие. Развивать мелкую моторику, речь, восприятие и воображение, мышление</p>	<p>Звучащие игрушки Звучащие игрушки – заместители Настольная ширма Книжки-раскладушки Лото</p>
	Центр математического развития	<p>Способствовать накоплению опыта практических действий с предметами. Стимулировать самостоятельную познавательную деятельность, направленную на видоизменение объектов, понимание и использование простейших замещений и знаков. Формировать представления о средствах познания окружающего мира. Формировать представления о средствах измерения как способах познания мира. Воспитывать самостоятельность и активность</p>	<p>Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений «Волшебный мешочек» Рамки-вкладыши Комплект геометрических фигур Предметы и изображения предметов различной геометрической формы Геометрические тела Разнообразный счетный материал Шнуровки Блоки Дьенеша для самых маленьких</p>
	Центр науки (природы)	<p>Формировать умение ухаживать за комнатными растениями Формировать бережное отношение к природе</p>	<p>Комнатные растения и инвентарь Календарь природы</p>

Познавательное развитие		Формировать представления о временах года Воспитывать трудолюбие	Сезонные картинки
Речевое развитие	<p>Центр развития речи</p> <p>Центр «Книжкин дом»</p>	<p>Развивать активную речь в различных видах деятельности Способствовать практическому овладению нормами речи</p> <p>Знакомить с произведениями художественной литературы и малых фольклорных форм Формировать навыки самостоятельного общения с книгой</p>	<p>Сюжетные и предметные картинки Карточки для артикуляционной гимнастики Книги с речевыми упражнениями Индивидуальные зеркала Книга со скороговорками и чистоговорками Детские книги по программе Любимые книги детей Книжки-малышки Книжки-игрушки Книжки-картинки</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр искусств</p> <p>Центр музыкального творчества</p> <p>Центр конструирования</p>	<p>Приобщать детей к самостоятельной изобразительной и продуктивной деятельности Формировать желание заниматься изобразительной и продуктивной деятельностью Развивать творческие способности и эстетическое восприятие окружающего мира</p> <p>Развивать музыкальные способности детей, способность эмоционально воспринимать музыкальные произведения</p> <p>Развивать элементарные навыки конструирования Побуждать к самостоятельному действию с конструктором</p>	<p>Материал для художественного творчества: краски, фломастеры, карандаши, пластилин, природный и бросовый материал Репродукции с картин художников</p> <p>Магнитофон Аудиокассеты CD-диски Портреты композиторов Картинки с изображением музыкальных инструментов Детские музыкальные инструменты</p> <p>Строительный конструктор большого и среднего размера</p>
Физическое развитие	Центр физического развития	<p>Удовлетворять потребность детей в двигательной активности Организовывать самостоятельную двигательную активность на основе использования накопленных знаний в области физической культуры Прививать элементарные навыки здорового образа жизни</p>	<p>Инвентарь для общеразвивающих упражнений Модульные конструкции для основных видов движений Атрибуты для подвижных игр: маски, шапочки</p>

### 3.5.2.Перечень основных программ, технологий, методических пособий

№	Основные направления развития ребенка	Название раздела основной программы (автор, выходные данные)	Технологии и методики (автор, выходные данные)
		<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева). – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	
1	<b>Познавательное развитие</b>	<p>ПомораеваИ.А., ПоинаВ.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	<p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный Эколог» Система работы в младшей группе детского сада.(3-4 года) М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>
1.1.	ФЭМП		
1.2.	Ознакомление с окружающим миром	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.</p>	
2	<b>Речевое развитие</b>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.</p>	
2.1.	Развитие речи	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа3-4 года» М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	
3	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Комарова Т.С. 2Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	
3.1.	Изодеятельность (рисование, лепка)	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в</p>	

3.2.	Аппликация	детском саду. Вторая младшая группа. – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016	
3.3.	Музыкальное воспитание		<p>Слушаем музыку. О. Радыгина. М. 1989.  Музыка и движение (3-4 года). С. Бекина, Т. Ломова. М. 1983  Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Е. Раевская. М. 1995.  Учите детей петь (3-4 года). Т. Орлова, С. Бекина. М. 1986  Петрова В. Музыкальные занятия с малышами. М. 1993</p>
<b>4</b>	<b>Физическое развитие</b>		<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
4.1.	Физическое воспитание	<p>Белая К.Ю.»Формирование основ безопасности дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2016  СаулинаТ.Ф.»Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.: Мозаика-Синтез, 2016  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	
<b>5</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		

#### **4. Результаты педагогической диагностики (приложение)**



